

روايات هزلية الجيب

سماش
كتاب الشباب

13

Looloo

www.dvd4arab.com

الأميرة المزيفة !

بحال الصفتي

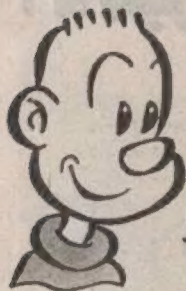
أبطال سماوي



مفاجئ



مفاجئ



مفاجئ





والدة هاني



هاني



امفتش فكري



جاهونة



دودو



فرغلي



العالم حسني



درويش



أبو العزم



الاجموني



صلاح

كلمة حب

صديقتى ..

صديقى ..

لا أجيد ، ولا أحب الإنشاء ..

لذلك لن أقول لك إن « سماش » هو كتابك ..

ولن أذكرك بأنه طبع وأخرج لك ..

فقط سأهمس فى أذنك بأن « سماش » يحرص كل الحرص على

تقديم كل ما يسعدك ويثير انتباهك وشغفك ..

فهو يحترمك ، ولا يستهين بعقلك ، ولا بثقافتك ، بل يحاول أن

يجعل من نفسه مكتبتك الثقافية والأدبية والعلمية السهلة ،

الميسرة .. تهرع إليها إذا احتجت لمعلومة ما ، أو لعبة ما ، أو قصة ما ..

ستقرأ « سماش » وسوف تشعر بكل ما ذكرته بنفسك ،

وستلمسه بعقلك ، وقلبك !

بقي أن أذكرك أنى لن أرسم لك قسيمة استطلاع رأى ، أملؤها

بالخانات والمربعات ، وأتركك تضع علامات على ما يعجبك أو ما لا يعجبك !

بل سأترك لك كل الحرية فى أن تكتب إلينا ما تود كتابته ،

دون قيد ..

إذن فهيئ .. أمسك القلم وخط على الورق ما يدور برأسك ،

وثق بأن « سماش » سوف يرد عليك .. إن لم يكن على صفحاته ،

فبرسائل خاصة تحمل كل الحب .. وكل الأمنيات الرقيقة .

خالد الصفتى

هاني

تقول إنك شاهدتني أمس أمسك بالصنارة وأرميها
في البحر؟



أبداً .. كنت أطلع السمك
المسكين !

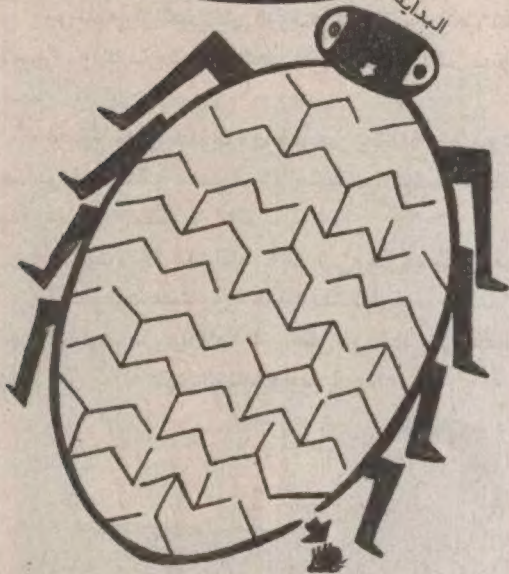


نعم ... هل كنت تصطاد
بها ؟



متاهة .. ١

البداية



أرشد هذه الأم الحائرة إلى الطريق الصحيح للوصول إلى
ابنتها الصغيرة

١ - جينتر جراس - أوسكار وايلد - وليم فوكنر - چون شتاينبك .

حيل كيميائية خفيفة !

* من الممكن أن تكتب على الورق كتابة تظهر ليلاً ولا تظهر نهاراً ، وذلك بأن تكتب بالنشادر المذاب فى اللبن بدلاً من الحبر !!

* لعمل (ميكروسكوب) صغير بدون تكلفة ، اصنع ثقباً صغيراً فى صفحة معدنية ، ثم أسقط فيها باحتراس قطرة ماء ، فإنها لا تسقط من الثقب ...

إذا نظرت خلال هذه القطرة إلى شئ بدا لك مكبراً جداً !
* إذا تعذرت عليك رؤية كتابة دقيقة ، فخذ مصباحاً كهربائياً محترقاً ، واملاه بالماء النقى ، وضعه على الكتابة ، وانظر من خلاله فترى الكتابة واضحة جداً !



خطيب بنتك اللي بيقول إنه بصباغ واحد يقدر يطلع
أجدع واحد فى العلالى وينزله الأرض طلع
عامل أسانسير !



من مظاهر التخلف !

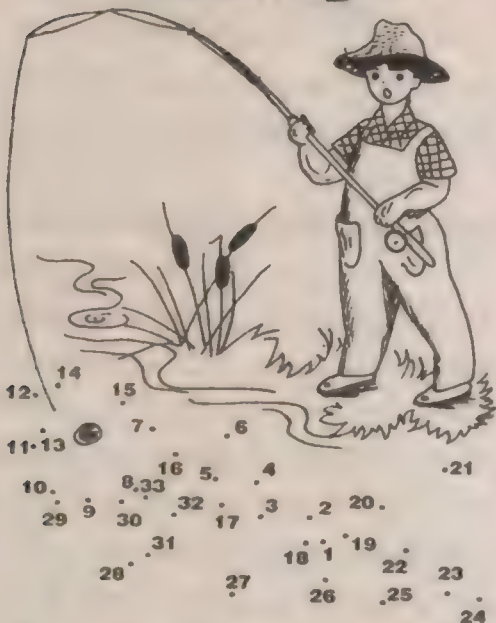
○ منظر الشاب الذى يضع نصف أنبوبة من المرهم على شعره (على طريقة أنور وجدى) حتى يصبح رأسه مثل الإسفنجة المزيّنة ، أينما يضعه يترك أثراً !

○ منظر الشخص الذى يقود عربته المليئة بالبضائع فى محل السوبر ماركت بسرعة ، كما لو كان يقود سيارة فى سباق للسيارات !

○ منظر رجل الأعمال الذى يقود سيارته وفى إحدى يديه يحمل السندويتش ، أما اليد الأخرى فتمسك بسماعة التلفون !



لعبة الصياد



صل النقاط من 1 إلى 33 لتتروى اللوحة المرسومة .

3 - الأسكواش - التنس - الجمباز - السباحة

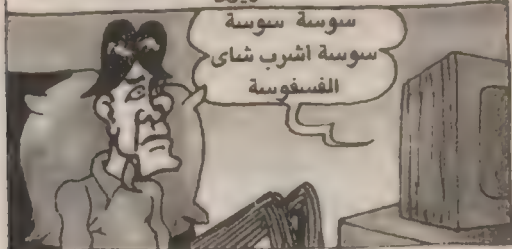
قطرات الندى

- العظيم لا ينتظر الفرصة ... بل يوجدها .
- عناصر العبقرية لا تبدأ فى الظهور .. إلا عندما تصادفها الظروف المعاكسة .
- النابغون برغم أنهم اهل لاداء العظائم ... إلا أنهم يقنعون بالصغر الصغائر .
- اكثر الايام ضياعاً فى الحياة ، يوم لم يضحك الإنسان فيه .
- التجارب لا تكتب بالكتب .. ولكن الكتب تساعد على الانتفاع بالتجارب .
- الخوف من الحياة اسوأ من رهبة الموت .
- كلمة تقال فى اوانها اغلى من الذهب .
- الكريم يتمتع بالبركة لأنه يقتسم خبره مع الفقير .
- من يكتم اخطاءه لا يفلح ، ومن يعترف بها امام ربه ، ويقبل عنها ، ينال رحمته .

- اكون سعيداً لو دفعت ملايين الجنيهات نظير شراء بضع سنوات من هذا الوقت الذى يبعثه هؤلاء بدون تفكير .
- لا تغنى الكتب عن التجارب ولا تغنى التجارب عن الكتب .
- إننا نعيش فى عالم غريب .. أصبح كل شىء فيه ممكناً .
- اكثر الناس تعاسة فى الحياة ، هم الذين لا يحملون سوى على ما يستحقون !
- العقبة الكبرى فى اكتشاف شكل الأرض والقارات والبحار ، لم تكن جهل الناس ... بل ظنهم أنهم يعرفون !
- لما كنت شاباً كنت أتذكر كل الامور ... ما حدث منها وما لم يحدث !
- الإيمان يزيد وينقص ... ويلمع ويصدا .
- السعادة الحقيقية فى إلقاء حمولك على الله سبحانه .
- أسوأ انواع الظلم هى العدالة الحمقاء .
- السر إذا تجاوز اثنين شاع .
- الظلم رأس الشرور .
- الاندفاع مرض ... صعب العلاج .

آخر (جعة) !!

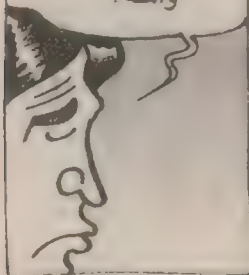
جاعورة يجلس فى غرفة نومه يشاهد
التلفزيون ..



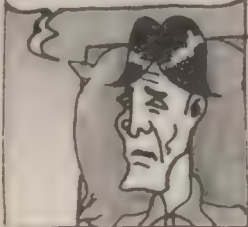
شريط جديد للفنان (سيد سوابق) شريط ..
خارج المنافسة .



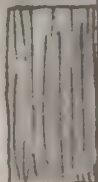
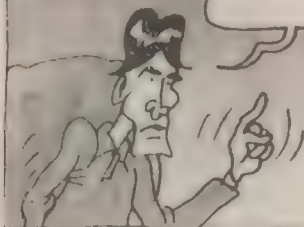
خلاص راحت على الفن
واهلكه !



اعوذ بالله !
(سيد سوابق) ؟ ده
اسم فنان ؟ !



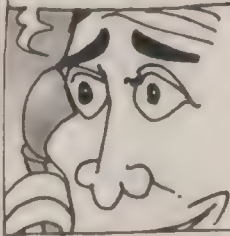
لكن الفنانين انفسهم هم الذين اسهموا فى ذهاب
هيبة الفن ... مثلاً الغناء فى الملاهى
الليلية ..



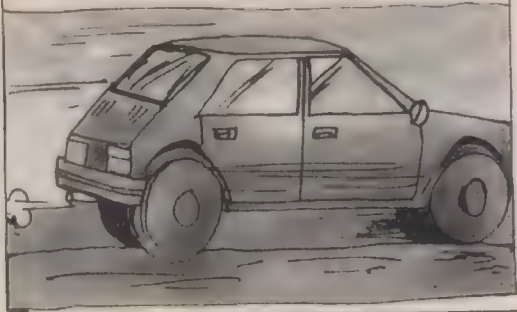
ياما انت كريم يا رب



ايوه يا فندم .. أنا كتبت
العنوان .. كلها ساعة
وأكون عندك ..

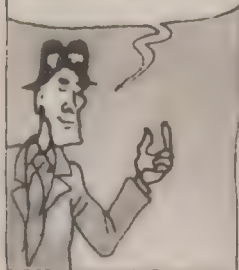


واستقل (جاعورة) سيارته متجهاً إلى العنوان

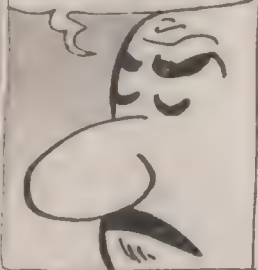




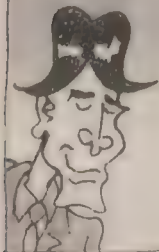
بس أنا لى شرط صغير
... قد كده ..



حيث كده .. تعال بكره
المغرب إن شاء الله ..



عاوزين نتعشى .. أنا
والفرقة قبل الفرح !



شرط إيه بقى إن شاء
الله



وليلة الفرح

العروسة

روسة



والعريس ..

ريس



رقصنى يا جدد ..



وانا وانت ..

إنت



إتى .. تا ..
تو

إتى ... إنا
إتو ..



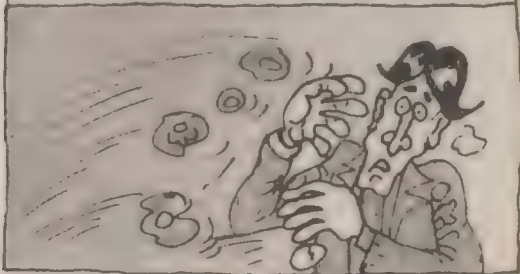
إيه يا جدعان اللي جايبيته ينغرد ده

انزل انزل ..

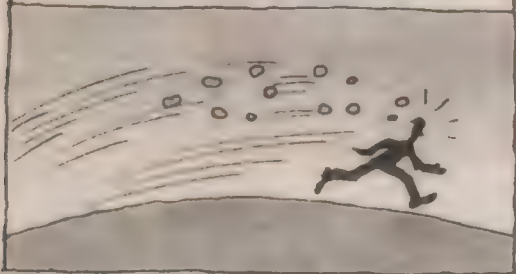
ده فرح
ولأمينتم



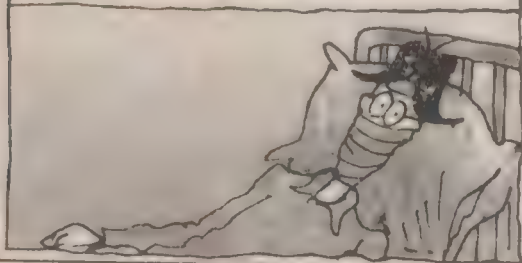
وبدات - كالعادة - الطماطم الفاسدة والبيض (الممشش)
تنهال على رأس جاعورة !



وراح (جاعورة) يجرى مبتعداً وهو يتحسر على حالة
انعدام الذوق لدى الجمهور !!



وهكذا يا اصدقائي يتكلم الكثير من ادعياء الفن بكلام
ولا ينفقونه .. وتكون نهايتهم حتماً مثل نهاية بطلكم
عبد الفتاح جاعورة !



أهلان من الضحك !

● تمكن الزوجان من توفير بعض المال فاشتريا سيارة ..
وتعلم الزوج القيادة على أن يقوم هو بتعليم زوجته ...
وفى اليوم الأول من تعليمها :
أوضح لها الزوج كيف تغير نقلات (الفتيس) وكيف
تستعمل الفرامل ...
وسار كل شيء على ما يرام ، إلى أن وصلا إلى طريق
مكتظ بالسيارات ...
فعالجت الزوجة الفرامل ، ولكنها لم تعمل !
فقال لزوجها ملقاة :
— ماذا أفعل الآن ؟
أجابها وهو يخفى وجهه :
— اضربى أى شيء شرط أن يكون رخيصاً ...

* * *

● توقفت سيارة صغيرة أمام مزرعة ليستدل قائدها
على الطريق ...
فاطلت عليه زوجة المزارع وتطلعت إلى سيارته
الصغيرة بازدياء وقالت :
— من المؤكد أنك قطفتها قبل أن تنضج وتكبر !

* * *

● الابن :

– لماذا تطلق يا بابا عادة على أغلب القوارب أسماء

نساء ؟

الآب :

– لأنها صعبة الانقياد !

* * *

● الزوجة :

– اصدقنى القول ... هل تتزوج بعد موتى ؟

الزوج :

– هذا سؤال محرج !

الزوجة :

– ولم ؟

الزوج :

– لو قلت إننى سأتزوج فستغضبين ... ولو قلت إنى لن

افعلها مرة أخرى فستغضبين أكثر !



نفس الكتشفت صناعة الثلج

كان المصريون القدماء من اسبق الشعوب فى صناعة الثلج ، وقد ابتدعوا طريقة خاصة لصناعته بان يملئوا اوعية طينية قليلة الغور بالماء ويتركوها فى لياالى القمر ، فإذا اقبل الصباح جمعوا الواحاً رقيقة من الثلج . وكان أباطرة الرومان يحصلون على الجليد الذى يتوج قمم الجبال لاستخدامه فى تقديم الطعام المثلج والشراب البارد على موائدهم .



روایات سماش تقدم

إحدى زوبة زقة ..



يشغل الأستاذ (شوقى) منصبًا كبيرًا فى إحدى
الوزارات الحكومية ...

وبرغم منصبه الكبير لم تكن هناك سيارة
مخصصة لتفقلاته كسائر كبار الموظفين ...

لهذا كان مضطراً إلى استقلال الأوتوبيس شأنه
فى ذلك شأن صغار الموظفين ...

ولم يكن العمل ومتاعبه المعتادة يشكل عبئاً
على الأستاذ (شوقى) ؛ فهو - وبالعجب - مغرم
بعمله ... لا يجد أية مشقة فى ممارسته والقيام
بمهامه ...

لكن الذى كان يؤرقه ، ويحيل ضياء حياته
ظلاماً ، كنت المواصلات العامة !

فقد كانت الرحلة اليومية من بيته إلى عمله
ومن عمله إلى بيته بمثابة كفاح مرير يقوم به
يوميًا ، يستنفد طاقاته ، ويهيج أعصابه ، ويعكر
صفو مزاجه ...

ولو كان منزله قريباً من عمله بعض الشيء
لذهب وعاد مترجلاً ...

وهو لن ينسى ذلك اليوم الذى قبض فيه مرتبه
والمكافأة التشجيعية ومنحة عيد العمال ، وركب
الأوتوبيس ، وعندما عاد إلى منزله اكتشف سرقة
كل المرتب !

إذن فالأوتوبيس ليس عذاباً جسدياً فقط ، بل
إنه عذاب نفسى واقتصادى أيضاً !

أخيراً قرر الأستاذ (شوقى) أن يقيس ويبيع
قطعة أرض صغيرة يملكها فى بلدته ، ويشترى
بثمنها سيارة صغيرة مستعملة ...

وعندما اشتراها ، وبدأ يذهب ويعود بها من وإلى
عمله ... وجد أنه قد اشترى الترام ، وأن ركوب
الأوتوبيس ، بل حتى ركوب الحمار ، أفضل من
ركوبها !!

ذلك أن السيارة كانت مصابة بمرض خبيث
لا شفاء منه ...

فهي لا تبدأ حركتها كباقي السيارات بإدارة
محركها من مفتاح (الكونتاكت) ... بل لا بد من
دفعها باليد ... أو (زقها) ...

وإن سارت فهي تسير كالعرجاء ... كما تنطلق
من شكمانها فرقعات كطلقات النار ...

وإن وقفت في إشارة يتوقف محركها تلقائياً ،
ولا يعود للدوران إلا بالزق المعتاد !

ذهب بها إلى ميكانيكى .. وآخر .. وثالث .. ولم
يجن غير دفع المبالغ الطائلة ... بلا طائل !



اقترح عليه (عبد البر) أفندي مرعوسه أن يتخلص من تلك السيارة اللعينة ، لأنه لاحظ أن الأستاذ (شوقي) قد صار عصبياً جداً منذ أن اشترى تلك السيارة ، وبدأ يضيق بعمله ، ويشكو حاله إلى كل من يقابله من الزملاء .

وافق الأستاذ (شوقي) على بيع السيارة ، وباعها فعلاً ، ولكن بثمن بخس ...

وانزعج الأستاذ (شوقي) من فكرة عودته إلى ركوب المواصلات العامة مرة أخرى ...

وفى يوم بينما هو يتصفح جريدته ، وقعت عيناه على إعلان عن وصول دفعة جديدة من (القسبا) الإيطالي ...

وبلا وعى وجد نفسه يتصل برقم الهاتف المدون بالإعلان !

وتمت إجراءات التقسيط بسرعة شديدة ، كان البائع خشى أن يغير الأستاذ (شوقي) رأيه ، ف(كروته)

ولم يندم (شوقى) على قراره بشراء (الْقَسْبَا)
فقد وجدها هادئة وديعة مطيعة سريعة ... كما انها
لا تستهلك وقودًا كثيرًا ...

وفى اللحظات التى بدا يشعر فيها بالراحة لأول
مرة منذ سنوات بعيدة .. بدأت تصل إلى اذنيه
بعض الهمسات والغمزات ...

— هاهاها ... شوقى ياختى الراجل (المهزأ) طويل
وعريض وراكب قَسْبَا !

— قطيعة ... أنا خليفة لا جوزى يتجنن ويعمل
زيه .. حقّه لو حصل يبقى نهاره زى وشه !

واحتار الأستاذ (شوقى) ... ماذا يريد الناس منه ؟
هل جربوا مثله ركوب المواصلات العامة وعذابها ؟
هل سيقدم له أحدهم العون فيما إذا امتنع عن
ركوب (الْقَسْبَا) ؟!

لقد امتنع شباب الحى عن (زق) سيارته

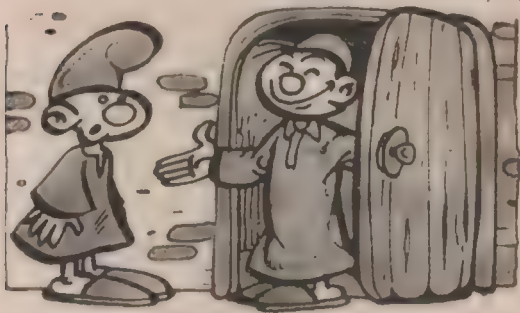
السابقة بعد أيام قلائل ... وصار (يزقها) بنفسه فى منحدر ، ثم يقفز إلى مقعد القيادة بسرعة ليديرها !
 إذن لماذا يكره البعض الخير لغيرهم ؟
 ولم يقتصر الأمر على السخرية منه ، بل لقد تعدّاه إلى الاعتداء على (القسبا) ذاتها ... مرة بتفريغ إطاراتها من الهواء ، ومرة بكشط دهانها بالموسى ، ومرة بكتابة عبارات بذيئة عليها بـ (الإسپراى) ...
 وهكذا أسهم الجيران فى عودة الأستاذ (شوقى) إلى ركوب المواصلات مرة أخرى ...
 ولكنه لم يعد الأستاذ (شوقى) المحب لعمله ، والميسر لمصالح الناس ...
 بل لقد تحول وصار مثلهم ...
 صار يتلذذ بعرقلة مصالحهم ، وإيقاف مراكبهم السائرة ، والتشفى فيهم عند رؤية المعاناة على وجوههم ...

(انتهت)

حضارة

الإسلام دين الحضارة .

ليس هذا شعاراً بقدر ما هو حقيقة واقعة أرساها
ديتنا الحنيف حين قنن آداب الطعام .. والمجالس والطرقات ،
والمعاملة مع الجيران .. وحتى الحروب ، حدد الإسلام لها
حدوداً ، فحرم قتل النساء والشيوخ والأطفال ...
وفى مجال حماية البيئة حرم الإسلام قطع الأشجار ..
ومن الآداب الرفيعة أدب الاستئذان ، حيث كان العربي
فيما سبق يدخل بيت صاحبه بدون استئذان ، فجاء
الإسلام وجعل الاستئذان شرطاً للدخول حتى على الزوجة
والأم .



- إذا كنت من هواة السيارات ..
- إذا كنت تتابع اخبار السباقات والرائيات فى جميع انحاء العالم ..
- إذا كنت تريد معرفة المزيد والمزيد عن كفاءة وقدرة أى نوع من انواع السيارات ..

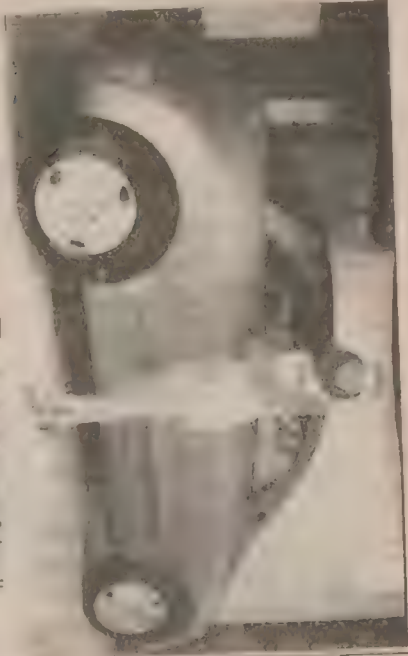
سماش أوتو

إنها حلبة واسعة تتصارع فيها أحدث طرازات السيارات فى العالم .. الأمريكى .. واليابانى .. والألمانى .. وغيرها من الأنواع والطرازات القوية والفاخرة ..

● تابع «سماش أوتو» ●



لقطات من معرض طوكيو الدولي



II- السيارة نيسان إف إى فى

سيارة كهربائية نموذجية بنائين من فئة 2 + 2 تقول شركتها عنها إنها تتميز عن أفكار مبتكرة ، وتقدم حلاً لمشاكل السيارات الكهربائية من حيث مدى الطاقة التي توفرها خلال القيادة اليومية .



ميتسوبيشى كولت

من أهم معروضات ميتسوبيشى .. كان الجيل الجديد من سياراتها (كولت) التى ظهرت بتصميم خارجى حديث جداً ... ابتعد فيه مصمموه عن الشكل الدائرى السابق . وللسيارة محركان 1,3 لتر و 1,5 لتر وهى تعتبر أول سيارة فى فئتها يتم تزويدها بعلبة تروس أوتوماتيكية على غرار علبة بورش تيبترونيك . إلا أنها مقصورة على المستهلك اليابانى فقط .



يسوزو يستنس

قدمت إيسوزو سيارة 4 × 4 اختبارية حملت اسم إيسانز ، تتسع لخمس ركاب ومزودة بمحرك حديث من 4 أسطوانات .

وتتوجه الشركة بها إلى الشباب نظراً لشكلها الجذاب وأدائها الممتع وتكلفتها المنخفضة .. والسيارة مزودة بكافة الكماليات .



إيسوزو تروبر

وهذه السيارة تركّز بها شركة إيسوزو على تطوير إنتاج سيارات 4×4 الحديثة ، وهي سيارة اختبارية اشرف على تصميمها فرع إيسوزو فى أوروبا .
والسيارة تتميز بتصميم خارجى حديث ، ومقصورة مترفة تتسع لاربعة ركاب .

أما محركها فمن 6 اسطوانات سعة 3.2 ليتر بـ 24 صمامًا ، وهو مأخوذ عن محرك تروبر .

إبداعات مازدا الجديدة MAZDA

أر إكس - 10 / 10 - RX
سيارة رياضية متقدمة يدفعها محرك
قوى متعدد المنافث الجانبية ، جرى
تطويره حديثا ويتميز بحجمه
الدمج .. وخفة وزنه

مازدا إس يو - شى

SU - V

سيارة رياضية متعددة
الاستخدامات مزودة
بخمسة أبواب ، وتتمتع
بقارية سلسة فى المدينة وعلى
الطرق الوعرة .



بى بو - إكس

BU - X

سيارة صغيرة
منعددة المهام تتميز
بالرحابة وبخرونة
سيارة بحجم أكبر .



سى يو - إكس

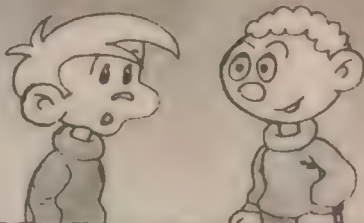
CU - X

سيارة عائلية من الجيل
الجديد ، يدفعها محرك
بقدره احتراق منخفضة ،
وتتسم بمستوى
متقدم من الراحة
والسلامة .



هاني

شاهدت (حاتم) أمس يقود
سيارته ببطء ...



لأنه دفع أمس القسط الأخير
وأصبحت السيارة ملكه !



ببطء ؟ كيف ؟ إنه يقود
دائماً بتهور شديد ..



هواة التلوين



لون : 1 - أحمر 2 - أصفر 3 .. برتقالي 4 - أخضر
5 - أزرق 6 - بنفسجي .

19- الدرر والجواهر - تاريخ الأمم والملوك - اليواقيت - الشرائع .

عطير العلم!

● البعوضة لها أسنان ! وعدد أسنانها سبع وأربعون سنة !

● للهواء وزن ، والدليل ضغط الهواء .

● يفرز الإنسان يومياً لترًا من اللعاب ، سبحانه الله .

● يبلغ طول الأمعاء عند الإنسان مترين .

● 11 ٪ من مساحة الكرة الأرضية مغطى دائماً بالجليد .

● مخترع قلم الحبر هو الأمريكي (لويس ووترمان)

ولا يزال اسمه يطلق على أحد أنواع أقلام الحبر حتى هذا اليوم .

● يصل وزن الدماغ البشرية إلى 1.4 كجم .

● للأرنب 28 سنًا في فمه ، وللفيل 32 سنًا ، وللجمل 34 ،

أما الكلب فله 42 سنًا .

● البرودة في القطب الجنوبي أشدّ منها في القطب

الشمالي .

● الكلاب عندها عمى ألوان !

- تتجدد رموش عين الإنسان باستمرار ، ويبلغ متوسط عمر الرموش الواحد حوالى 150 يوماً .
- يتراوح سمك جلد الإنسان بين 0.25 ملليمتر فوق الجفن ، ونصف سنتيمتر على الظهر .
- جسم الإنسان به أقل من سبعمائة عضلة بقليل .
- تتحرك عضلات الجفن 100000 مرة فى اليوم

الواحد ا

- تحرك كل الكائنات فكها السفلى عند الأكل عدا التماسح التماسح الذى يحرك فكّه العلوى !
- (بولن) هو مخترع عربات النوم فى قطارات السكك الحديدية ، ولا يزال اسمه مرتبطاً بقطارات النوم حتى الآن ا

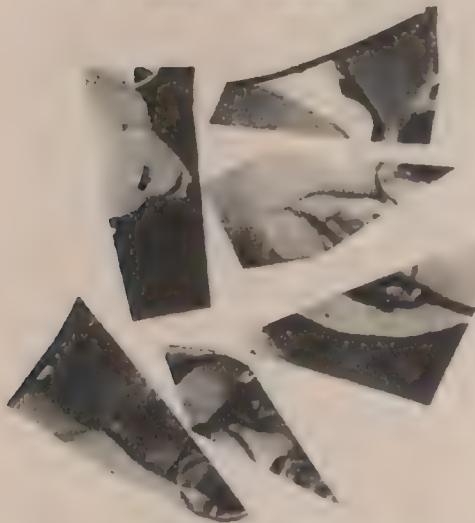
- المسلمون هم اول من صنع السكر .
- ولدت هيلين كيلر عام 1808 عمياء - صماء - بكماء ، وعندما كبرت أصبحت محاضرة ناجحة ومؤلفة لعشرة كتب ولكتير من الأعمال الأدبية !
- المسافة التى يقفزها البرغوث تساوى طول جسمه مضروباً فى مائتين .

شايقيه إيه؟

هل تعتقد أن الحيوانات - خاصة الثدييات - ترى ما نراه ؟
 فى الواقع أن كل الثدييات - عدا القرية - لا تميز بين الألوان ،
 وعلى العكس من ذلك معظم الزواحف والبرمائيات والحشرات !
 بل إن بعضها يرى ما لا يراه الإنسان ، ومثال ذلك أن النحل
 يرى الأشعة فوق البنفسجية ، وإن كان هذا النحل بالذات
 لا يميز اللون الأحمر !



من هو ؟



فنان كوميدى راحل . اشتهر بحمّة طله الكبيرة ..
من هو ؟

(جعفر) الجزء الثاني

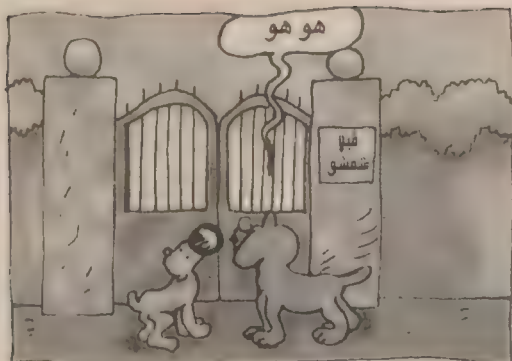
تعرف (جعفر) على كلب ضال شرس يدعى (أرمان) ، وقاما بعملية هجوم على بعض الناس للحصول على غذائهم ، ولم يكتف (أرمان) بجذب (جعفر) إلى هاوية الجريمة فقط ، بل وعده بضمه إلى عصابة (شفشق) أكبر لص بنوك في مصر .



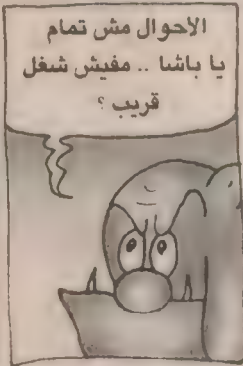
وفي يوم ما ... احنا رايعين فين يا (أرمان) ؟

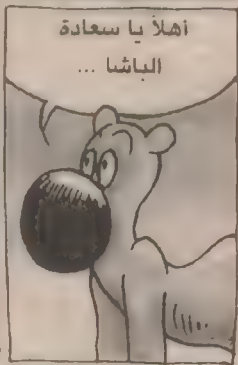
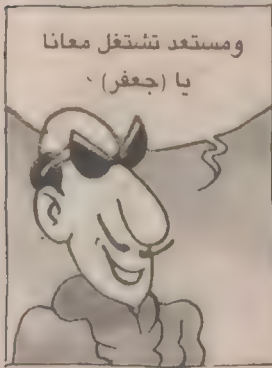
امش وانت ساكت



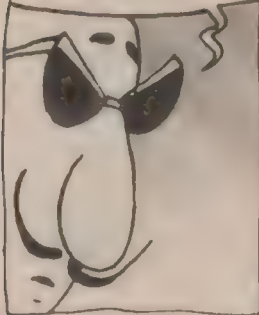








سرقة بنوك !



إيه نوعية الشغل ؟



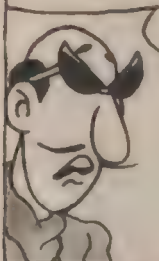
افهم من كده إنك
بترفض ؟



اعوذ بالله ! سرقة ..
أنا .. أسرق ؟



لكن يا جعفر انت لم تعرف
ما هي طبيعة عملك ..



طبعًا . بارفض .. أنا كلب
شريف ومش ممكن أكل
من الحرام ..



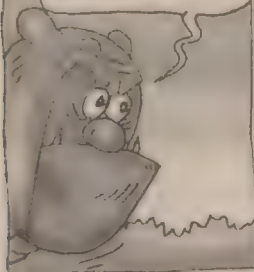
جعفر !

عن إنك .. أنا مضطر
أمشي ...

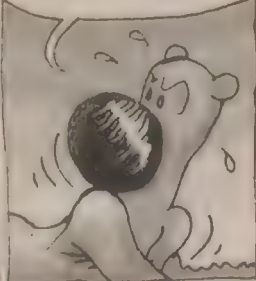




يا جدع انت اعقل ...
إيه حكايتك



سيبنى يا أرمان
لو سمحت ..



يعنى عاوز ترجع تانى للوحدة والفقر والجوع

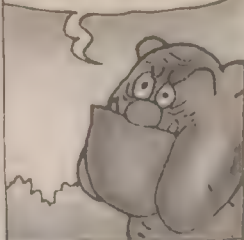


لا .. بس مش هى
دى الطريقة اللي
أعيش بيها ..

عملية إيه دي



صدقني يا جعفر ...
العملية دي ونتوب
بعدها على طول ..



الباشا رئيس أكبر عصابة لسرقة البنوك ..
لا يعتمد في عمله على الأسلحة من أى نوع كان

وكيف

لا يستعمل الأسلحة



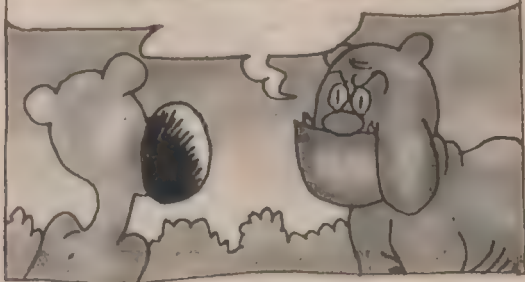
حتى ينتهي هو وأعوانه
من تفريغ الخزائن من الأموال



لأنه يستخدمنا في
تخويف موظفي وعملاء
البنوك



بالضبط .. وهذا يدلك على أن دورنا يقتصر على
التخويف فقط .. أي أننا لا نشترك في السرقة ...



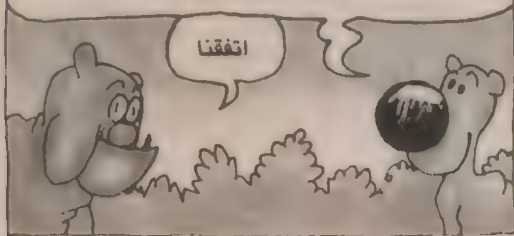
ان يغدق علينا (الباشا)
فى الطعام واللحم
والعظام



وماذا سنستفيد من هذه
الاعمال الخطرة ؟



حسن .. إذا كان اشتراكى معكم سيتم مرة واحدة
فقط فلا مانع عندي .. لكن إذا طلب ذلك منى مرة أخرى
فسأرفض بالتأكيد ..



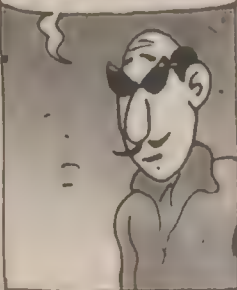
اتفقنا



ماذا ستفعل إذا استعمل
أحدهم أسلحة نارية ؟



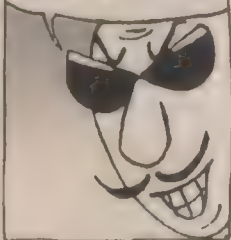
حدّ عنده ملحوظات على
الخطة ؟

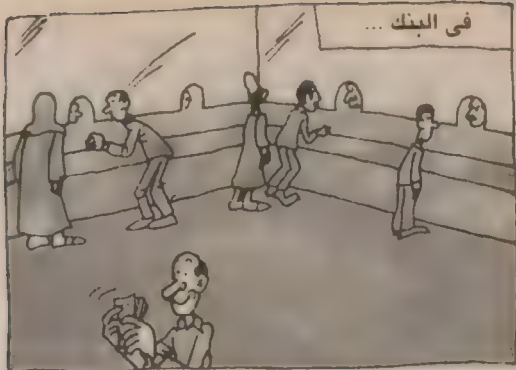


على خيرة الله ...



لن يستطيع أحد أن
يخرج سلاحه .. فكلابى
ستمزقه إربًا ...





وانطلقت الكلاب ..



لكن الكلاب لم تترك له
الفرصة



حاول أحد رجال الأمن
إخراج مسدسه بسرعة



شاهد الجميع الموقف ، فاستسلموا ..



لكن .. فجأة انطلقت الكلاب نحو مصدر مجهول ..



رايحين فين يا كلابي ؟ ما تسيبونيش ..

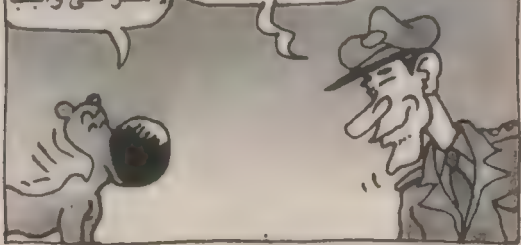


وتم القبض على الباشا بسهولة تامة بعد ان تخلت عنه كلابه ..



نشكرك يا جعفر للإبلاغ عن الباشا ، كانت فكرة ممتازة
الاستعانة بصفارة الكلاب لإبعادها عن الباشا !

لا شكر على واجب



وهكذا ..
الأغبياء ظنوا أن جعفر يخون ضميره
من أجل (عظمة) العيش .. فشر !

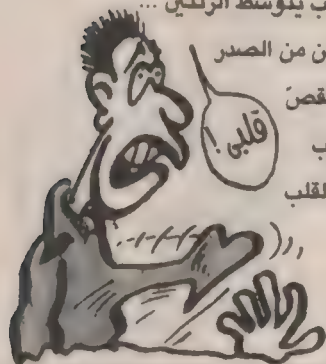
وعاد (جعفر) إلى
الجوع مرة
أخرى !



فسيولوجيا .. قلبية

إن قلبك ليس بجانب صدرك الأيسر !

يقع معظم القلب وراء عظمة القص التي تتوسط الصدر ،
ولكنك إذا سألت عدداً من الناس ، حتى المثقفين منهم عن
موضع القلب ، أشاروا لك فوراً إلى جانب الصدر الأيسر !
لا لشيء إلا لأنهم يشعرون بدقاته في هذا الموضع ...
لكن في الحقيقة القلب يتوسط الرئتين ...



قاعدته في الجانب الأيمن من الصدر
وأوسطه تحت عظمة القص
أما رأسه فهو في الجانب
الأيسر ... وبهذا يكون القلب
موزعاً بين الجهتين ..
اليمنى واليسرى
بالتساوى !

مستة جاتوه!

راهن أصدقائك على أنك تستطيع أن تأكل ستة من قطع الجاتوه ، ثم تأكل الطبق الذى وُضعت فيه ! سوف يسخرون منك طبعاً .. لكنك ستؤكد لهم أنك ستفعل ذلك ... واطلب منهم أن يأتوا لك بدسته جاتوه .. وستدفع لهم جنيهاً لو فشلت فى مهمتك .. أما إذا نجحت فلا تريد منهم أكثر من ربع جنيه ! وثق بانك سوف تكسب ! ولكن كيف ؟؟
انظر إلى صفحات الحلول لتعرف .



روايات سماتق تقديم



القيمة الجمالية

أخذ باب غرفته يدق فى عنف ، وهو يدفن رأسه بين
وسادتين محاولاً عدم الإصغاء لصيحات المرأة التى
تدق الباب بكلتا يديها

وراحت الشتائم والسباب تنهال على رأس (فتحى)
برغم كتل القطن التى تحيط به !

كانت حياته تسير على نفس الوتيرة منذ ثلاثة
وعشرين عامًا ...

خلافات ... مشاحنات ... معارك دائمة بينه وبين زوجته ...
كان يدخل منزله كل يوم عائداً من عمله وهو يعدّ
نفسه لكفاح مرير معها ...

لم تخيب ظنه يوماً أو تخذله ... المعارك مستمرة
وحرب الأعصاب قائمة بلا نهاية !

وكان من الطبيعى أن تخطر على باله فكرة الطلاق
حيث إنه - برغم كونه أبغض الحلال إلى الله - أرحم
الف مرة من هذه الحياة البركانية !

لكنه كان فى كل مرة يفكر فيها فى هذا الحل

يتراجع من أجل أولاده الثلاثة ...

لم يتصور ان يعيشوا مع أمهم فى كنف رجل آخر ،
ولم يتخيل أنها كانت ستتركهم له ... ليس حباً فيهم
بقدر ما هى نكاية فيه ...

لذلك اثر الحمل وتكييف حياته على هذا الوضع ،
لكنه قطعاً لم يسلم من الإصابة بالعديد من الأمراض
العضوية والنفسية ...

وها هم الأولاد قد كبروا ... على الأقل تعنوا مرحلة الطفولة ...
لكنهم دخلوا مرحلة قد تكون أخطر من الطفولة ..
مرحلة المراهقة ، حيث لابد من المتابعة المستمرة لهم ،
وإلا ستضيع كل تضحياته هباء ...

لم تكن زوجته بشعة جداً ، كذلك هو ، لكن كان فى
اجتماعهما معاً كارثة كبرى !

وقد استطاع (فتحى) ان يدخر بعض المال اشترى
به شقة متواضعة فى إحدى المدن الجديدة ، تحسباً
لحدوث الطلاق فى لحظة جنون فيجد هذه الشقة بدلاً

من نومه فى الشارع ، كما يقضى بذلك قانون الاحوال الشخصية الجديد !

كانت الشقة مكونة من غرفتين وصالة ، وحمام ومطبخ ... ولم تكن معدة للسكن الفورى ، بل كان ينقصها الكثير من التشطيب ...

يئست زوجته ، فابتعدت عن الباب وهى تلغنه ، فرفع يديه نحو السماء وراح يدعو الله ان يخلصه منها ومن متاعبها على خير ...

* * *

جلس (فتحى) على مقعده فى دار السينما ، وبدأ الفيلم الاجنبى ، فظل يتابعه فى شغف ...

وظلت الأحداث تتوالى وصدره يعلو ويهبط فى عنف ، كان منفعلاً وهو يصغى إلى كل كلمة ويدقق فى كل مشهد ! كأنه يرى شريط حياته مع زوجته تماماً !

نفس المعاناة ، ونفس الأحداث المرأة كأنها زوجته ، والرجل كأنه هو ... إنه يحب أطفاله بجنون ،

ويرفض فكرة الابتعاد عنهم ، ولأن الطلاق فى مجتمعهم
غير متاح ، فلم يكن امام الرجل غير حل واحد ...

حل سيضع حدًا لكل معاناته وعذابه ، دون أن
يتكبد فيه أدنى خسارة !

سيقتل زوجته ، ويعيش مع أولاده هادئ البال
سليم الأعصاب !

و.....

وتابع فتحى كل لقطة فى الفيلم حتى استوعبها
تمامًا ، وخرج من السينما وهو فى غبطة وحبور ..

* * *

لم تصدق زوجته أذنيها عندما أخبرها زوجها أنه
سيأخذها معه فى نزهة غدًا !

لم يحدث هذا منذ عشرين عامًا مضت !
سألكه فى شك :

- ح نروح فين يا (فتحى) ؟ أنا مش واخدة على كده ..
ردّ فى صوت حالم :

- لازم نرجع ايامنا الحلوة يا أم (طارق) ...
نظرت إليه نظرة مستريية ، ومطت شفيتها في
عجب ، وقبل أن تمضى ناداها قائلاً :

- أرجو إن الاولاد ما يعرفوش حاجة عن الفسحة دى ...
هتفت فى سخرية :

- مايعرفوش ؟ مايعرفوش إيه يا حاسرة !! هو احنا بنسرق ؟
قال فى توسل :

- أرجوك ... خلى الموضوع ده سر بيننا ... بمجرد
الاولاد ما ينزلوا مدارسهم فى الصباح .. نخرج على
طول ... وصدقينى ... مش ح تندمى !
هزت كتفها فى استسلام وقالت :
- حاضر ... اما نشوف آخرتها ...

* * *

فى الصباح كان الزوجان يستقلان الحافلة المتجهة
إلى مدينة 6 أكتوبر ...

كان (فتحى) يتصفح الجريدة ، وزوجته بجانبه

تنظر إلى الطريق في شروود ، وقالت دون أن تلتفت إليه :

– احنا رايعين فين يا فتحي ؟ حد يتفسح في الصحراء ؟

رد فتحي في غموض :

– كلها نصف ساعة يا حبيبتي وح تعرفي ... ح تكون

مفاجاة كبيرة ...

* * *

وصل الزوجان إلى الحى الـ 12 حيث توجد الشقة

التي اشتراها (فتحي) ... وأشار إليها أن تصعد سلم

العمارة ، فسألته في إصرار :

– اطلع على فين ؟ إحنا رايعين فين بالضبط ؟

قال بلهجة مسرحية :

– رايعين شقتنا الجديدة يا حياتي !

ارتفع حاجباها وهتفت :

– شقتنا الجديدة ؟ هنا ؟ جبتها إمتى ؟ و....

قاطعها فتحي قائلاً :

– وفرى الأسئلة دى لما نطلع ... حتى نتخانق فوق

اول خناقة فى الشقة ...

نظرت إليه شزرًا ، وصعدت ...

كانت الشقة صغيرة جدًا ... صالة صغيرة تتفرع
منها غرفتان اصغر منها ، والمطبخ والحمام تجمعها
(طُرقة) صغيرة ...

قالت وهى تمط شفتيها :

- يعنى ... لكن قل لى ... جبتها منين ؟

لم يردّ عليها ، وعندما التفتت إليه ، وجدته مندفعًا
نحوها ومعول ضخم بين يديه !

لم تبدُ عليها المفاجأة ... بل لقد مالت جانبًا ببساطة
حتى اقترب منها فمدّت ساقها بين قدميه ليتعثر فيها
ويسقط على الأرض ... ومن شدة اندفاعه تدرج ثلاث مرّات ...
ولم ينتبه إلا على مشهد زوجته تنهال على رأسه
بفأس بين ذراعيها !

* * *

جففت الزوجة عرقها بساعدها ، وقالت لنفسها فى سخرية :

– الأحمق !! لقد شاهد الفيلم هو الآخر !!

وبدأت في العمل بسرعة ... وساعدها أن (المرحوم)
قد أعدّ عدته لكل شيء ...

فالطوب الأحمر ، والاسمنت ، وبرميل المياه ستجعل
من إتمام مهمتها مسألة وقت فقط ...

شدّت الزوجة جثة زوجها من ساقيه ... حتى
وضعتها موازية لحائط الغرفة الكبيرة نسبياً .

بذلت مجهوداً كبيراً في أن تأخذ الجثة أصغر مساحة ممكنة ...
وبدأت البناء ...

أقامت حائطاً موازياً للحائط الأصلي للغرفة وعلى
بعد نصف متر منه ... حيث رقدت الجثة في قبرها العجيب ...

بعد ساعتين كان الحائط قد أقيم ، واختفى زوجها
إلى الأبد من مسرح الحياة !

* * *

عادت الأم لتجد اولادها الثلاثة في حالة قلق ... فسالتهم :

– فين بابا ؟

رد طارق :

– أكيد فى الشغل يا ماما ...

تلعثمت الأم ، ولكنها تماكنت نفسها ، وطلبت من ابنتها نادية أن تعد طعام الغداء ، فقالت نادية :

– مش ننتظر بابا أحسن ؟

صرخت فيها الأم :

– قلت لك أعدى طعام الغداء !

* * *

بعد ثلاثة أيام اقتحم رجال الشرطة المنزل ، وقبضوا على الأم التى كانت فى حالة ذهول

ولما سألت الضابط عن سبب القبض عليها قال لها :

– انت متهمة بقتل زوجك فتحى عبد المنعم ...

انهارت وسالت :

– كيف عرفتم ؟

قال الضابط :

– يبدو أنك أخطأت وقمت بتنفيذ جريمتك فى شقة

جاركم التى تحت شقتكم !

عضت الزوجة شفتها فى حسرة ... فيبدو أن زوجها

- نتيجة لاضطرابه - قد دخل الشقة السفلى خطأ و....

أفاقت على كلام الضابط :

- وطبعاً جاركم دخل شقته اليوم ليجد إحدى غرفتيه قد ضاقت واختفت مواد البناء التي كان سيقوم بوساطتها ببعض التعديلات فى شقته ! ولما هدم الحائط الجديد ، فوجئ بجثة زوجك ... صديقه الحميم ، والذي كثيراً ما دخل شقته !

سالت الزوجة وسط نحيبها :

- وكيف عرفتم أنى القاتلة ؟

ابتسم الضابط وهو يجيب :

- من شيئين ... أولهما أن جاركم الأستاذ (سعيد)

يعرف كل شئ عن علاقتك بزوجك بحكم صداقته معه ...

وثانيهما شهادة أحد الجيران فى العمارة المقابلة

حيث أكد أنه شاهد زوجك يدخل العمارة بصحبة

سيدة .. أوصافها تنطبق عليك تماماً ...

ولم يخرج منها أبداً !

انتهت

الوانه الضحك!

● أقبلت امرأة إلى طبيبها النفسى تشكو إليه أن زوجها يعتقد أنه ثلابة !

فقال الطبيب :

– لا ضرر فى ذلك !

فقالت :

– طبعًا .. ولكنه ينام وفمه مفتوح ... فيبقى ذلك الضوء الصغير مضاء طوال الليل فى عيني !

* * *

● قرأت زوجة طبيب مزعج شعارًا عن التفاح يقول :

(تناول تفاحة كل نهار .. تبعد الطبيب عن الدار ...)

فعمدت إلى التهام التفاح بنهم وشراهة !

* * *

● أقبل رجل أنيق إلى طبيب نفسانى وقال :

– عندى مشاكل يا دكتور ...

– تمدد واحك مشاكلك ...

– عندى عائلة صغيرة ... نعيش فى منزل فخم فى أرقى

الضواحي ... عندي خيول في سباق الخيل ، وامتلك يختاً
وطائرة هليكوبتر لتنقلني إلى نوادي الجولف ، وعندي
ثلاث سيارات وحمامان للسباحة .. ولدي عدد كبير من
الخدم ، وامتلك مخيماً للصيد في الريف ، و....
قاطععه الطبيب صائحاً :

— لحظة من فضلك ... هذه ليست مشاكل ...

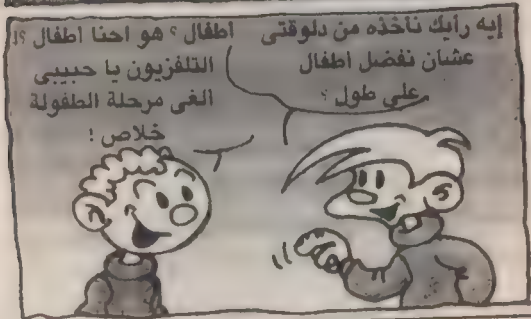
فقال المريض :

— ولكن المشكلة الكبرى أن مرتبي 175 جنيهاً في

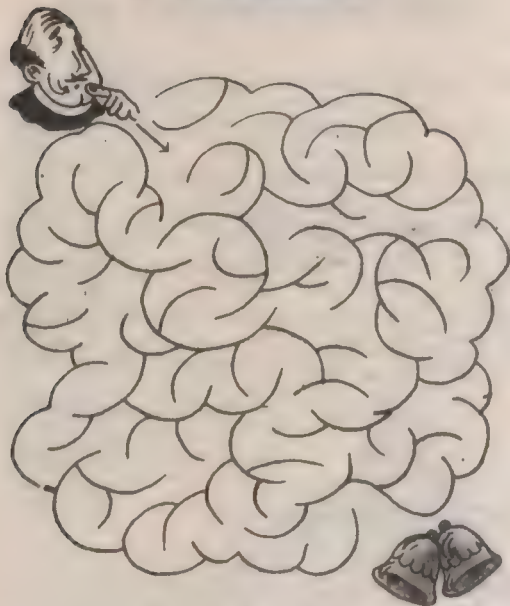
الشهر يا دكتور !



هاني



مغامرة 1 -



ساعد هذا الرجل في الوصول إلى الجرسين ..

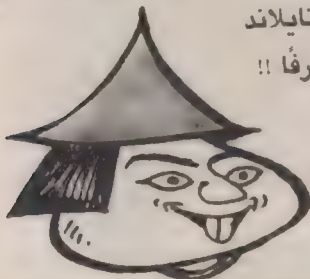
39 - تيم جولد مان - كريس باتن - چون كريتيان - مالكوم ريفكند .

من طرائف الأسماء !

(هو كرونجب ماها نا خون بوفورن راتانا
كوزين ماهين تارا يوتايا ماهاديلو كبوب نوبا
راترا تشا تاني بوريروم اود مراتشا نيفيتما
هاساتان امورنبيمان افاتا رنساتيت ساكا تاتيا
فيسنوكرم براسيت) !!

هذه يا صديقي ليست كلمات بابلية ولا آشورية
ولا حتى هيروغليفية ... بل هو الاسم الرسمي
(لبانكوك) عاصمة تايلاند
وعدد حروفه 152 حرفاً !!

ما رأيك ؟



.....

طاهر الوطليح القشك

((الفاطمين طين))



الحكيم باش

برغم أنى أحمل أعلى الشهادات العلمية ، فى
 فرع من أرقى فروع العلم ، ألا وهو (الطب) ...
 إلا أنى التحقت مؤخراً بعضوية (نادى
 الوظائف الفشنك - الفاشلين سابقاً) ..
 ولم أحصل على عضوية النادى سالف الذكر إلا
 بعد أن لفظتنى نقابة الأطباء بشكل غير حضارى
 بالمرّة !!

ولكن .. ما رأيكم فى أن نعود إلى الوراء قليلاً كي
 تفهموا ظروفى وتقद्रوها ؟

* * *

نشأت فى بيئة متواضعة جداً ، فكنت أسكن فى
 حى شعبى عشوائى ، وأبى - رحمة الله عليه - كان
 يعمل كمسارياً فى هيئة النقل العام .. أما والدتى
 - شفاها الله وعافاها - فكانت (ست بيت) بكل ما تعنى
 هذه الكلمة من معان ...

لم نكن نعرف ما هي (الكهرباء) ، فاستخدمنا
 وابور الجاز - والنملية - والكوز - والطشت - والزير ...
 وما إلى ذلك من مفردات البيت المصرى الفقير ...
 وكان محسوبكم كارهاً لهذا الواقع أشد الكره ...
 فكم تأملت نفسيًا عندما اشاهد زملائي فى
 المدرسة يتكلمون عن (التلفزيون) و (النادى)
 و (الثلاجة) وغيرها من مظاهر الترف والرفاهية .
 فلم أجد أمامي ملاذًا



الجا إليه غير كتبى ودروسى ...
 فأنكبت عليها وصرت أحلم
 ليل نهار باجتيازى الامتحان
 تلو الآخر حتى
 التحق بكلية
 الطب ..

فيقال عني - وهذا أضعف الإيمان - (الدكتور) ...
ولم أقصر - والشهادة لله - في العمل لتحقيق
أحلامي وطموحاتي العلمية ...

وأخيراً التحقت بكلية الطب !!
وأصبحت لا أطيق أن يناديني أحد باسمي
مجرداً من لقب (دكتور) ...

والغريب أن معاملة الناس لي تبدلت بصورة
واضحة جداً ... فازداد احترامهم لي وشعورهم
إمامي بالضعة والجهل ، مع أني - بيني وبينكم -
كنت أشدّ منهم جهلاً ، فلم يكن لاستذكاري
لدروسي غرض سوى النجاح عامّاً بعد عام ... أما
المعلومات التي تقع عليها عيناى فلم تدخل عقلي
أبداً ...

هذا لأن عقلي مشغول (بالفلوس) دائماً !
وبعد أن حصلت على البكالوريوس بدرجة امتياز ..

تم تعيينى فى هيئة التدريس .. وانفتحت لى
الأبواب كلها كى أحصل على الدبلوم ، ثم
الماجستير ، ثم الدكتوراه فى تخصص المسالك
البولية ...

وفى اثناء هذه المدة كنت قد انخرت مبلغاً
لابأس به من حصيلة الدروس الخصوصية التى
أصبحت خير من يحترفها فى جيلى كله ...
وافتحت عيادة فى حى محترم ...

وكان أول ما اعتزمته هو البدء بـ (فيزيطة) عالية ...

50 جنيهاً مثلاً !!

وطبقاً لتوقعاتى ... انهال على المرضى بعد ان
تأكدوا من كونى طبيباً ممتازاً ... كيف لا وأجرة
كشفى هى 50 جنيهاً مرة واحدة ؟

وكنت عندما (أزلق) مريضاً فى عيادتى لا أكتفى
بهذه الزيارة ... فلا بد أن تستمر زيارته لى ويستمر

معها تيار النقود التى يدفعها أجرًا لى

وعلى سبيل المثال ... عندما كان يأتينى مريض يشكو من وجود حصوة فى إحدى كليتيه أو كليهما ، كنت أصف له علاجًا طويل الأجل .. على أمل أن تفزل الحصوة منه فى أثناء التبول ، برغم أنى واثق بأن هذا لن يحدث ؛ لأن حجم الحصوة مثل حجم الليمونة الكبيرة !!

وعندما يبدأ المريض يشعر بالضيق بعد ثلاث أو أربع زيارات كنت أقترح عليه الحل الجراحى كخيار أخير ...



وما أدراك ما هو الحل الجراحى !!
ولابد أن يرضخ المسكين لهذا
الحل ...

وتبدأ رحلة إجراء التحاليل الطبية
التي تتم طبعًا فى أحد معامل

أصدقائي الأطباء نظير عمولة متفق عليها بيننا ...
بعد ذلك اتقاضى منه اجر العملية بالكامل ،
واخذ منه إقراراً كتابياً بعدم مسئوليتى عن
نتيجة العملية !

أما القشة التى قصمت ظهر البعير كما يقولون
فهى عندما جاءنى مريض يشكو من حصوة كبيرة
فى حوض الكلى - لم أستطع خداعه فى انها
ستنزل مع البول بالأدوية العادية ، لأنها كانت فى
حجم (كوز الذرة) ...

لهذا فقد دخلت معه فى إجراءات العملية
مباشرة مما جعلنى أضاعف له الاتعاب ...
وفى يوم العملية ... أتى المريض ومعه أهله ...
فطلبت منهم دفع كل الأجر قبل دخول (بسلامته)
غرفة العمليات

وبعد دفع المبلغ المطلوب .. دخلت غرفة العمليات

وبدأت فى إجراء العملية ... وبصراحة كان ذهنى مشغولاً جداً ، لأنى مقبل على شراء قطعة أرض سابنى عليها عمارتى الأولى قريباً ... ولهذا لم أنتبه إلا إلى أنى فتحت بطن المريض ، وأغلقتة جراحياً دون أن أخرج الحصوة التى يعانى منها ...

وطبعاً لم ينتبه المريض لهذا إلا بعد إجراء أشعة بعد العملية بثلاثة أسابيع ، اظهرت ان الحصوة مازالت فى مكانها لم تتحرك قيد أنملة !! وكان المريض اللعين من النوع المشاكس ... فعندما عرضت عليه أن أجرى له العملية مرة أخرى باتعاب جديدة ... تقدم بشكوى إلى نقابة الأطباء ، و.... وانتم تعرفون الباقي بالطبع !! فتكم بعافية .

المكسيم باشا

المربع الصغير



مربع واحد فقط من هذه المربعات ينطبق على الرسم فيما هو

معلومات سريعة مركبة

● زيمبابوى هو الاسم الحالى لدولة إفريقية كانت تسمى (روديسيا) قبل تحريرها عام 1981 من حكومة « إيان سميث » العنصرية .

● جاوتاما هو الاسم الحقيقى لبوذا الذى يقدره ملايين البشر !!

● ينقص وزنك على سطح القمر بمقدار السدس .

● هبط معدل هطول الأمطار فى أنحاء العالم فى الخمسين عامًا الماضية بنسبة 1% عما كان عليه قبل ذلك .

واعتقد بعض العلماء أن هذا النقص يعود إلى كثرة ما تفرزه السفن من الزيوت فوق مياه البحار ، مما يمنع أشعة الشمس من الوصول إلى المياه ، فيقل تبخرها الذى هو العامل الأول فى تكوين الأمطار .

● أجبر القيصر (نيكولا الأول) الذى حكم روسيا من سنة 1825 إلى 1855 م المجندين الجدد على السير بخطوات الأوزة ، وهم يضعون فوق خوذهم

كاسا مملوءة بالماء ، وكان الجندى الذى تسقط منه قطرة ماء واحدة من كاسه ، يُكرد على أداء الخدمة العسكرية سنة إضافية لقاء كل قطرة ماء تنسكب !!

● كان باستطاعة الإمبراطور الرومانى (هادريان) (67 - 138م) أن يكتب ، ويقرأ ، ويملى على الغير ويشترك فى الحديث فى ان واحد !!

وكان باستطاعته أيضا أن يذكر اسم ورتبة وغمر ومكان إقامة كل واحد من جنوده المحالين إلى التقاعد فى أرجاء الإمبراطورية المترامية الأطراف !

● جرت العادة فى بعض مناطق الصين أن تطلق على الأطفال أسماء قبيحة منقّرة حتى تشمئز منها الشياطين فلا تحسدها وتؤذيها !

● من عادة بعض أهالى (بالى) وهى مدينة اندونيسية بيع وشراء الأسماء ، وتباع الأسماء التى يعتقدون انها تجلب الحظ باثمان خيالية !

● تبتلع الأسماك الطعام بسرعة ، وبغير مضغ ، لأنها تفتح فمها وتغلقه باستمرار للتنفس ، فإذا احتفظت بالطعام فى فمها ماتت مختنقة .

اصنع بنفسك لعبة الكرة والفيلين

لعبة ظريفة تساعدك على التركيز والإصرار ،
حاول أن تصنعها بنفسك .

* الخامات :

كُرتان من كرات البنج بونج - قطعتان من الفلين -
دوبارة - مسمار صغير أو دبوس - غراء سريع .

مسمار →

→ نصف كرة البنج بونج .

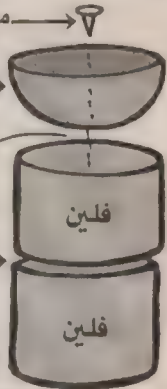
1 - ثبت الدوبارة مع المسمار .

2 - انفذ الدوبارة من خلال

الكرة ثم اصنع عقدة لتثبت .

عقدة

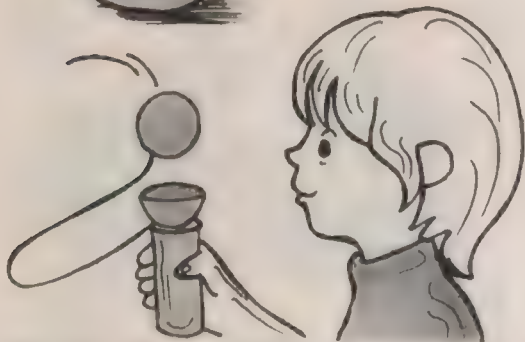
غراء





بعد تجميع الأجزاء
السابقة سوف تصبح مثل
هذا الشكل .

3 - هز الكرة مراراً وحاول
أن تلتقطها داخل الفنجان
(نصف الكرة) .



العاب سرعة البديهة

تدل هذه اللعبة على سرعة البديهة ...

اطلب من اصدقائك ان يختاروا كلمة ، إذا استعملت حروفها غير مرتبة تكونت كلمة اخرى جديدة ، مثلاً كلمة (سماش) إذا استعملنا حروفها امكن تكوين كلمة (شمساً) .. وكلمة (عادل) تصبح (ادلع) وكلمة (فتحى) تصبح (فتيح) .. وهكذا !

والفائز هو من يقول كلمة فى دوره دون تفكير وباسرع ما يمكن !



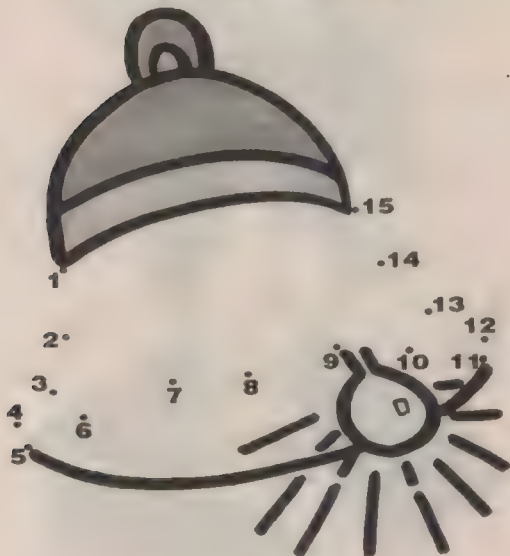
ممنوع



ممثلة اشتهرت بأداء أدوارها في فترة الخمسينات .

47 - كيتو - ولنجتون - زندا - رابول .

لعبة التقط



صل النقاط من 1 إلى 15 لترى الشكل المرسوم كاملاً .

مهم .. وعاجل .. إلى :

هواة المراسلة !

سماش يضع نفسه تحت امركم وخدمتكم ..
إلى كل فتى وفتاة ..

إلى طالبى المتعة البريئة والسفر عبر الأوراق ، وتبادل
المعلومات والهدايا الرمزية فى كل مكان .. فى سوريا ، فى
العراق ، فى مصر ، ولبنان ، والإمارات ، والسعودية ،
والكويت ، وليبيا ، وكل البلاد العربية الشقيقة ..

أرسل اسمك وصورتك مع كويون هواة المراسلة (فى
الصفحة قبل الأخيرة من «سماش») وسوف تجد صورتك
تجاور صورة اصدقائك وصديقاتك على صفحات .. «سماش»
فإلى اللقاء !



- الاسم : أمنية السيد البهى .
 العنوان : محافظة كفر الشيخ - بلطيم - طريق الحامول -
 عماد البهى - رقم 39

* * *

- الاسم : محمد السيد حجازى السيد البهى .
 العنوان : محافظة كفر الشيخ - بلطيم - طريق الحامول -
 عماد البهى - رقم 39

* * *

- الاسم : محمود أحمد على .
 السن : 15 سنة .
 الهوايات : القراءة - الشطرنج - جمع العملات - الرياضة -
 المراسلة .
 العنوان : 4 شارع فيضى - حلوان - القاهرة .

* * *

- الاسم : محمد عبد المنعم خاطر .
 السن : 17 عامًا .
 الهوايات : القراءة - الملاكمة - الشطرنج - الدراجات
 النارية - السيارات - المراسلة .
 العنوان : ج . م . ع - المنصورة - مكتب بريد الجلاء -
 أول شارع السيد سليم . رقم بريدى 35614

* * *



● من تعز - باليمن السعيد...

أرسلت الشقيقتان الصديقتان
ارتزاق واشتياق المقطري خطاباً
جَمِلاً بَسَماً ...

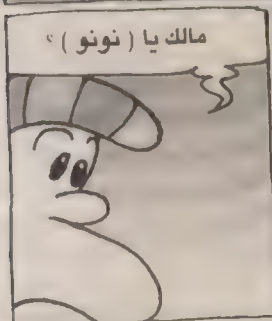
احتوى هذا الخطاب على
العديد من مساهمات
الشقيقتين وعلى رسالتين
رقيقتين من كل منهما ...

كما احتوى على بطاقتين
بديعتين تصوران أرق
الورود والزهور ...
والصديقتان اليمنيتان من
أعلى أصدقائي شخصياً ..
ومن أخلص أصدقاء
(سماش) و(فلاش) وقد
أشارتا في رسالتيهما إلى
أنهما أرسلتا رسالة سابقة لم

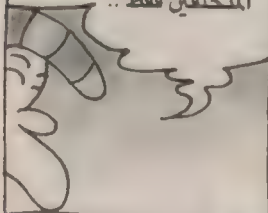
تصلني .. لهذا أفضل أن تكون الرسالة التالية على العنوان
التالى :

25 شارع خضر التونى ناصية يوسف عباس - المنطقة
الأولى مدينة نصر - القاهرة - الدور العاشر شقة 1004 رقم
بريدى 11371 - أخيراً أرجو متابعة نشر مساهماتكما فى
سماش 24 و 25 إن شاء الله .

الأميرة المزيّفة !!



والله إنت بنت حلال
يا (نونو) ..
الإعلانات دى تناسب طبقة
المتخلفين فقط ..



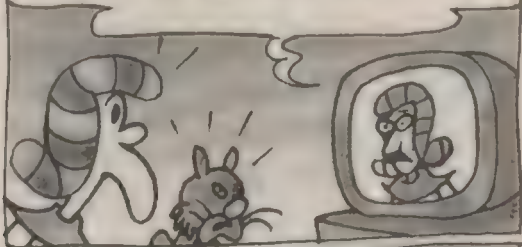
الإعلانات دى مملة
جداً ...



سيداتي انساتى سادتى . جاعنا الآن .. ما يلى ...



صرح مصدر امنى مسئول ان إرهابياً قد سيطر على
تمثال أبى الهول وهدد بنفسه إن لم يمثل الملك
(خيفو) لطلباته .. هنا منف ..



اكيد ده عكروش



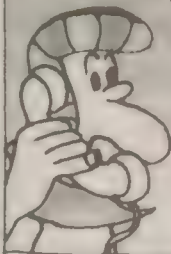
ترددن



تعال حالا ...



هاللو «عكروش»



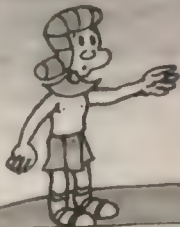
عكروش ده شایل الدنيا كلها على
رماغه ...

وفورا



افتح الباب بسرعة

قررروم

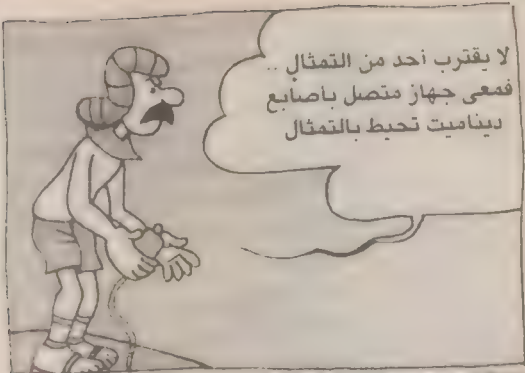


طبعاً !

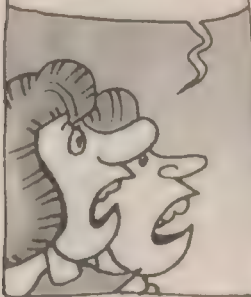
طبعاً نتجه إلى أبي الهول



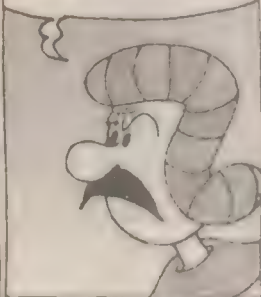




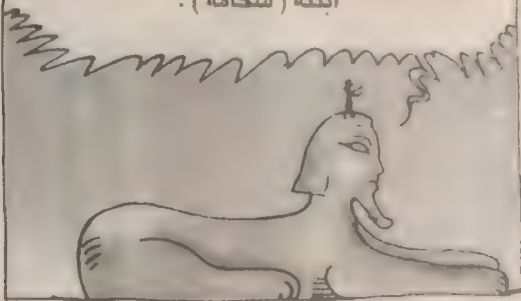
إلا إذا إيه ؟



لن اسلم نفسي إلا إذا ..



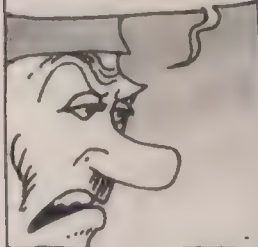
إلا إذا وافق الملك (خيفو) على زواجي من
ابنته (سُخامة) .



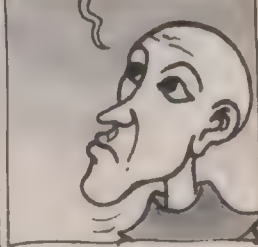
وعندما وصل الأمر إلى الملك (خيفو) ..



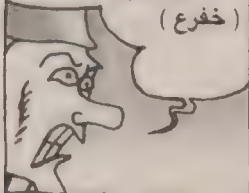
اتكلم يا كبير الكهنة ..
اتكلم يا (ابو العريف) ..



تسمح لى اتكلم
يا مولاي



كلام إيه اللي بتقوله
يا (سنپ) ؟
أبو الهول ده رمز مصر
من أيام جدى
(خفرع)



جلالتك محتاج تمثال
أبى الهول ؟
يلزمك يعنى ؟



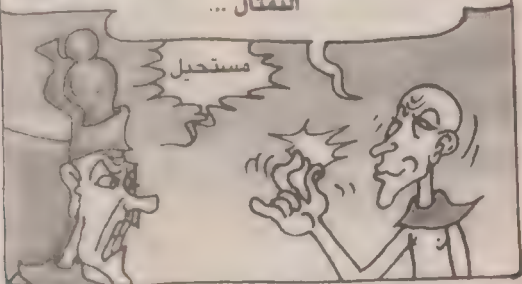
قصداك إيه ؟



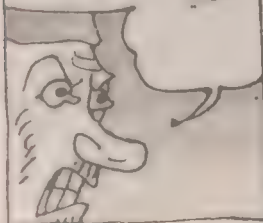
خلاص .. يبقى نلجا
للخدبة ..



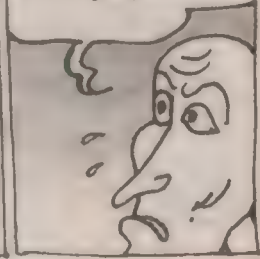
قصدي يا مولاي .. نوعه أنا نروجه من صاحبة
الصون والعفاف (سُخامة) .. وبعد ما ينزل من فوق
التمثال ...



الملك (خيفو) كلامه زى
حد السيف .. وإذا خدعته
ستنهار سمعتى بين ملوك
الدنيا

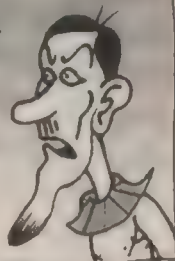


مستحيل ليه بس
يا مولاي دي خطة
مضمونة و ..

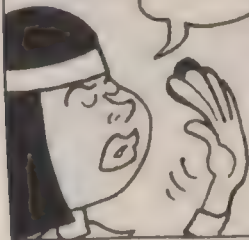




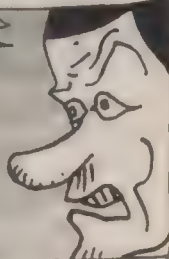
أمال فين سُخامة



قاعدة في أودتها ..
وفالقة نفسها من
العياط



يا سلام !! وبتعيّط ليه
بقي إن شاء الله ؟



أهى عندك .. روح
اسألها



وفي غرفة سُخامة ..

مال حبيبة بابا ؟

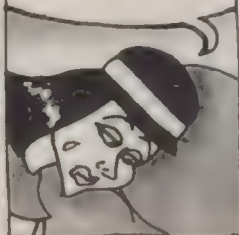
إهه، إهه،
إهه،



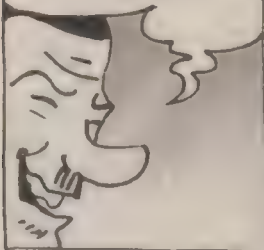
لا لا لا .. أنا دادي حبيبك
ما تخبيش عني حاجة ..



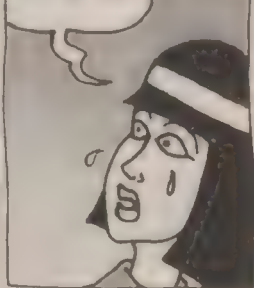
إهه، إهه .. أبداً
يا دادي .. مفيش
حاجة ..



قولى يا حبيبتي ...
عاوزه إيه ؟ أبني لك
هرم ؟



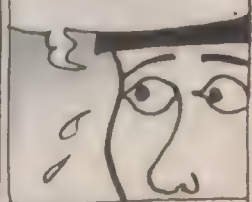
يعنى اقولك يا دادى
ولا تزعلش



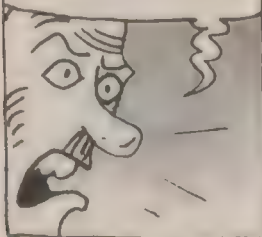
فرطة ؟ الصعلوك ده صعبان
عليكى ؟



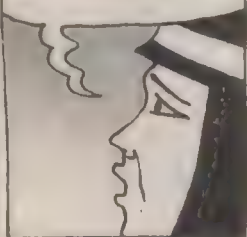
هرم إيه ؟ أنا بصراحة
صعبان على الشاب
اللى بيغامر بحياته
علشانى ...



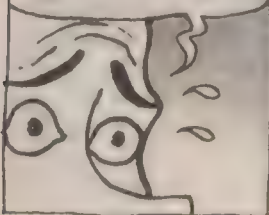
يت ... يعنى ..
انت موافقة ؟



ده بيحبني يا دادى ...
وبيضحى بحياته عشان
توافق على إنه يتجوزنى



اللى اشوفه ؟ يا بنتى ده
مش بيحبك .. ده طمعان فى
فلوس ابوك



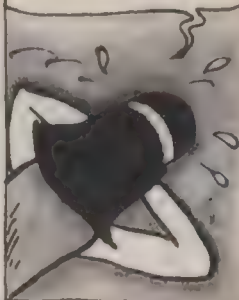
اللى تشوفه يا دادى ..



لا انا ... دی مش
عیشه ...

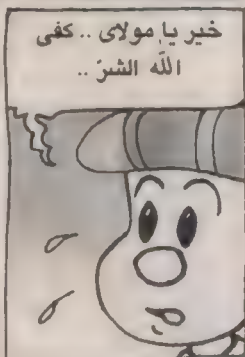
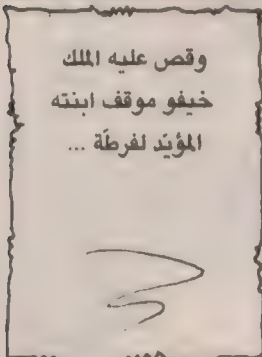


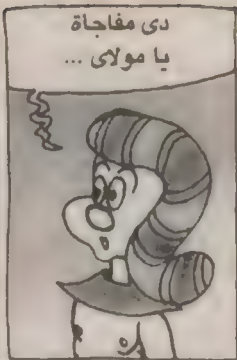
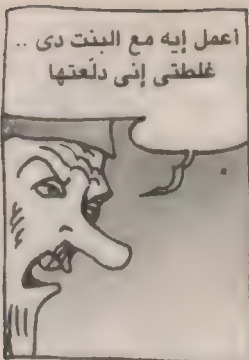
ایہی ایہی ایہی



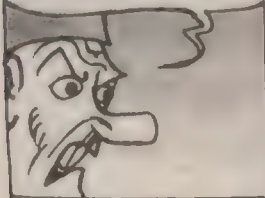
مفیش غیر (عکروش) .. استدعیہ یخلصنی من
الورطة دی ...



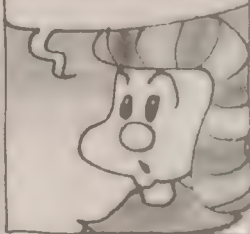




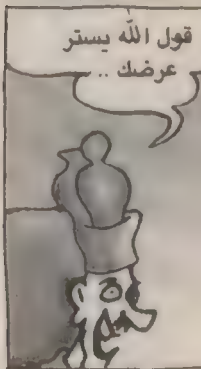
مش مهم الاميرة بلوقت ..
 انا بعدما عرفت إنه
 شخص شرير يهمنى
 التخلص منه



تسمح لى اتكلم مع
 الاميرة (سخامة) يمكن
 انجح فى إقناعها ،



قول الله يستر
 عرضك ..

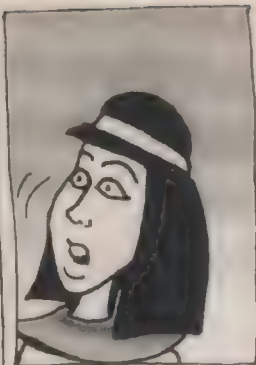


اسمع يا مولاي ...
 جاءتني فكرة رائعة ..





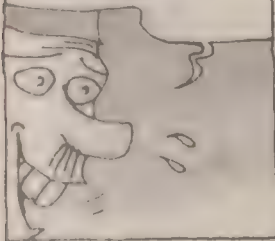
جری ایہ یا بنت ؟
ما بتردیش لیہ ؟



انا عکروش یا مولای ..

عکروش !

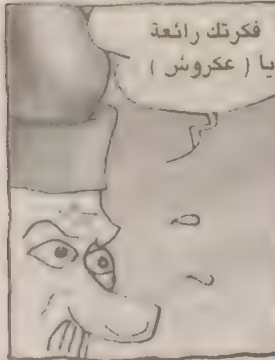
يخرب عقلك .. ده انا نفسي
افتكرتك بنتي
(سخامة)



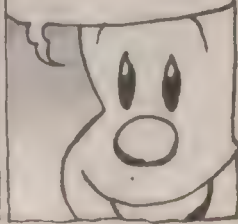
ايوه .. إيه رايك في
التنكر بتاعى ؟



فكرتك رائعة
يا (عكروش)

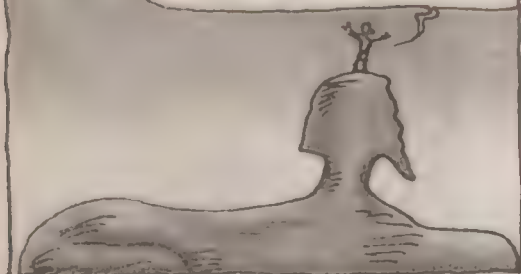


ما بالك بقى بـ (فرطة)
اكيد سينخدع عندما
يرى الاميرة المزيفة ..



في هذه الأثناء .. مش نازل إلا إذا الأميرة سُخامة

جاعت ومعها المانون ..



نضربه بالرصاص

ده مجنون ده ؟

شيء
غريب !!



61 - شنسي - مانشو - كاي شيك - هونان

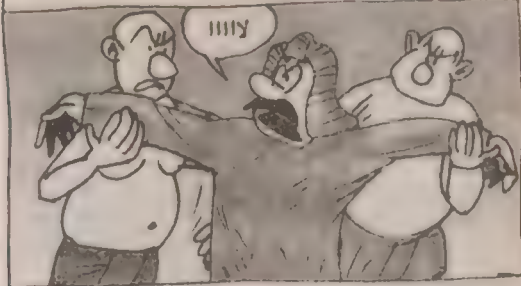
[٩٠ - مانشو عند (٩٣)]



وفجأة خلع (عكروش) الشعر المستعار !



وفى لمح البصر كان (القميص الأصفر) يحيط بفرطة
تمهيداً لإيداعه مستشفى المجانين !



و ... ارتاح الملك لأول مرة

... اه اه ...

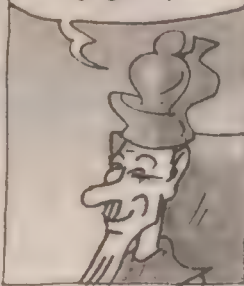
الحمد لله ... الله يكرمك يا (عكروش) ..



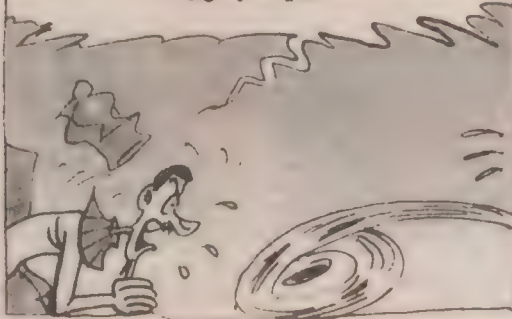
أ... لو... لو ممكن يعنى ..
أ... أتجوز بنتك ..
الأميرة (سُخامة) !



أطلب اللى يعجبك يا بنى
طلباتك أوامر !



امش يا مجنون ...



(تمت)

أَنْوَانٌ مِنَ الْحِكْمَةِ

- وقف المنوم المغناطيسى امام المشاهدين ، بعد ان اختار من بين المتفرجين شخصاً أوقفه امامه وقال :
- والآن سيداتى سادتى سوف أنوم هذا الرجل الواقف ، وسوف أوثر عليه وأجعله لا يتذكر الماضى بعد ان يفيق ! فإذا برجل آخر يستوقفه ويقول :
- مهلاً مهلاً ، أرجوك ألا تفعل هذا ... إنه مدين لى بخمسائة جنيه ، فإذا ما انسيته الماضى لم يعد يتذكر الدين الذى عليه !

* * *

- تقدّمت البائعة فى المتجر من السيدة التى دخلت قبل قليل ، وقالت لها باسمه :
- هل أستطيع خدمتك ؟
- فردّت السيدة :
- لا ... شكراً ... كل ما فى الأمر اننى احاول تمرين إرادتى على مقاومة إغراء معروضاتكم !

* * *

● وضع أحد كبار تجار الأحذية فى واجهة محله
 - لدراسة عقلية المرأة - زوجين من الأحذية النسائية
 متشابهين تماماً ... ومن النوع ذاته ...
 وكتب فوقهما لوحة تقول :

- (ليس بين الحذاءين أى اختلاف ... ولكن الأول
 سعره ستون جنيهاً ، والاخر مائة وعشرون جنيهاً
 وقد أردنا أن نعرف أى الحذاءين ترغبين ...)
 وجاءت النتيجة المتوقعة !

ان ثلاث نساء من كل اربع أصرن على شراء الحذاء
 الغالى !



فدعوك فلتألوا

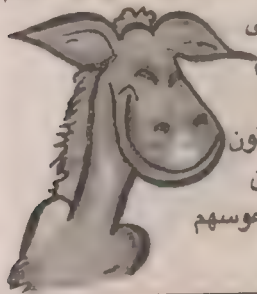
إن العقل السليم فى الجسم السليم

ليس العقل السليم دائماً فى الجسم السليم .. فقد يمرض الجسم أحياناً ، ويظل العقل يتالق بالفكر والإبداع .. وقد يمرض العقل أحياناً .. وترى جسم صاحبه أقوى واضخم من أجسام البغال !

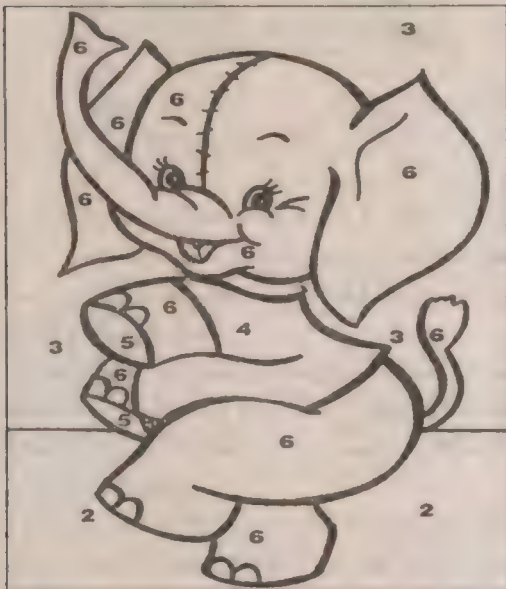
وفى التاريخ أمثلة عديدة لمئات من أصحاب الأمراض البدنية ، قرروا أن يقهروا متاعبهم ، وقهروها فعلاً وقاموا بأعمال مجيدة فى الفن والعلم وخدمة البشر ... ولعل كثيراً منهم ، كانت العلة الكامنة فى أجسادهم

وشعورهم بها هى حافزهم إلى المجد ، ونبراسهم إلى اقتحام الصعاب بشجاعة وإقدام !

كذلك فى التاريخ أفراد يعتنون بالملايين سلمت أجسادهم من الأمراض والآفات ، وامتلات رعوسهم هواء !



لوحة التلوين



1 - أحمر 2 - أخضر 3 - أصفر
4 - أزرق 6 - بنفسجي 5 - برتقالي



اسألوا سمانش

□ أ. خالد : ما زلت لا أفهم كيف يعيش الطائر الصغير داخل البيضة ؟ هل يتنفس ؟ وماذا يأكل ؟

إسراء علاء شرف الدين - الهرم

- كما تحتوى البذرة على جنين النبات ، تحتوى بيضة الدجاجة - مثلاً - على جنين الكتكوت الذى يتغذى منها حتى يكتسب القوة اللازمة لكسر القشرة والخروج منها .

والبيض وسيلة تناسل عدة أصناف من المخلوقات ، لا بالنسبة إلى الطيور فقط كما يعتقد البعض ... بل كذلك بالنسبة إلى الأسماك والقشريات والاضفادع والثعابين .

والبيضة تشمل كل ما يلزم لغذاء الجنين ونموه ، وذلك برغم صغر حجمها ، مما يدل على علو قيمتها الغذائية .

ولذلك ينصح خبراء التغذية بتناول البيض

كغذاء مهم ومفيد خاصة بالنسبة إلى الصغار .
 ويعرف بيض السمك بالكافيار ، وهو مرتفع
 الثمن لما يحتويه من قيمة غذائية عالية جداً .
 أما عن كيفية تنفس الجنين داخل البيضة فهو لا يكون
 تنفساً كما يفعل الحيوان الكبير ، بل يأتيه الأكسجين
 اللازم لدورته الدموية من خلال الثغور الدقيقة
 بقشرة البيضة .

* * *

□ ما هو صدى الصوت ؟ ولماذا يحدث ؟

عزة عبد الحميد - روكسى

— مثلما تعكس المرآة الصورة وترسل الضوء ،
 فإن الجدران والحواجز تردّد الأصوات والضجيج ،
 وترسلها إلى بعيد . وهكذا تستطيع أن تسمع
 الصوت الذى أرسلته قبل ثوان بعد اصطدامه بحاجز
 من الأشجار ، أو بجدار ، أو بسطح صخرة .

ويطلق على هذه العملية (رجع الصدى) ، وبما
 أن الصوت يستمر وقعه فى الأذن عشر الثانية فلا بد
 أن يكون بُعد الحاجز المقابل للصوت يتجاوز سبعة عشر

متراً ، لأن سرعة الصوت فى الهواء تبلغ 340 متراً
فى الثانية

* * *

□ لماذا تحرق أشعة الشمس الجلد ، وتصبغه
باللون الأسمر ؟

هانى محمود الرفاعى - الفيوم

— الشمس شديدة الحرارة ، ويحمل ضوءها
أشعة تحرق الجلد ... ويمكن فهم هذا عند تصور
تقريب اليد من النار المشتعلة ... إنها حتماً ستحرق
الجلد !

لذلك علينا ألا نعرض أنفسنا لأشعة الشمس مدة
طويلة دون أن نحمل أنفسنا منها .

ومن الأشعة التى ترسلها الشمس إلى الأرض
الأشعة تحت الحمراء والأشعة فوق البنفسجية ،
التي لا تبصرها العين ، فيمتص الفضاء جزءاً من
هذه الأشعة الأخيرة ، إلا أن ما يصل إلى الأرض
منها شديد الفاعلية يهيج الجسم ويسوده ، ولو
كانت هذه الأشعة قليلة !

وإذا طال تعرض الجلد لأشعة الشمس أحرقته فعلاً !

* * *

□ لماذا يتجدد وجه المسنين ؟

رحاب محمد هلال - الدقهلية

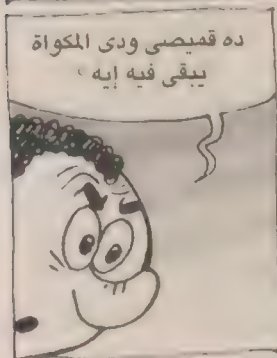
— ليس لجلد الشيخ حيوية جلد الشباب أو الأطفال ؛ لذلك ينطوى الجلد ويتجدد ، ويعتريه ما يعتري التفاحة إذا جفت وطال تخزينها .
إلا أن بعض التجاعيد لا تعدو أن تكون مجرد ثنيات في جلد الوجه قد تجدها في وجه الشاب كذلك .

والعرق هو جزء من ماء الجسم يخرج من مسام الجلد حاملاً معه مواد غير مفيدة ، إلا أن الشاب يسترجع شيئاً فشيئاً ما ضاع من ماء ، بينما تفوق كميات (العرق) الخارجة من أجسام الشيوخ الكمية التي تستعيدها خلايا أجسامهم ، فإذا الخلية تفرغ وتنكمش .

وتسمى هذه الظاهرة (البلاسموليز) PLASMOLYSE
وعند تقلص الخلايا بهذه الطريقة تحدث انكماشاً في الجلد وهو ما يظهر على هيئة غضون وتجاعيد .

* * *

قائمة الرايق ربح المصاعم المصوبة !!



فابق .. كويت القميص بتاعك يا حبيبي



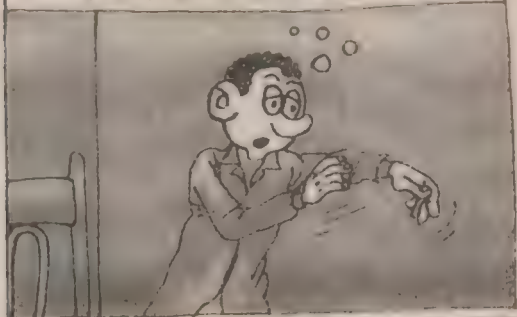
أيوه أيوه ... افكرت



إنت نسيت إنك رايح
تتفق على فرح أختك
فى النادى لآز والدك
مسافر؟



ارتدى (فايق) ملابس على عجل (!)



وتوجه إلى النادى



69 - ما هي السرعة المتوسطة للجواد في حالة الرَّمْع ؟



من فضلك عاوز ادخل الإدارة ...





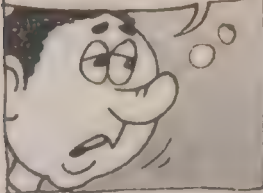
طيب .. اسم العروس والعريس إيه ؟

هه ؟

اه .. قرايبي .. العريس
يبقى أخى ..

هه إيه ؟ هم مش
قراييك !!!

اسمه .. اسمه .. فى
الحقيقة مش فاكتر ... ممكن
سيادتك تقول أى اسم
يمكن افكر ..



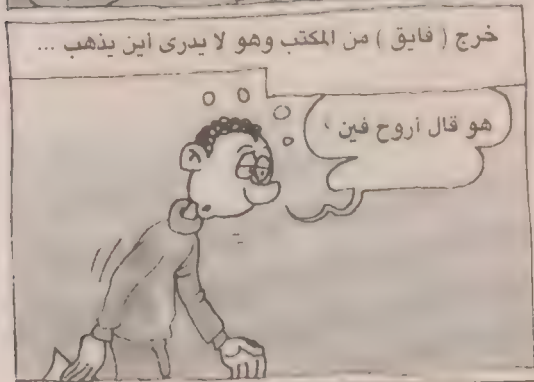
يعنى اسمه إيه ؟ لابد
من كتابة اسمى
العروسين ...



وبعدين بقى !! اسمه إيه ؟ محمد ؟ أحمد ؟ عبد الفتاح ؟
سالم ؟









2700 جنيه من فضلك ..



هه ؟ أيوه ... عاوز اشتترك
فى النادي



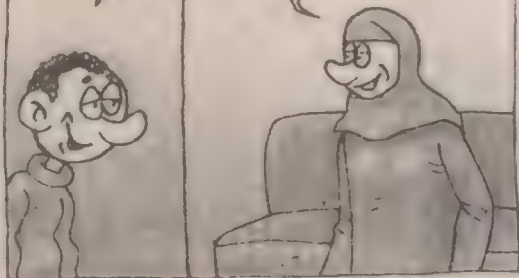
خرج (فايق) من النادي وهو سعيد بإنجاز (مهمته) !!



وفى المنزل

عملت إيه يا فايق ؟

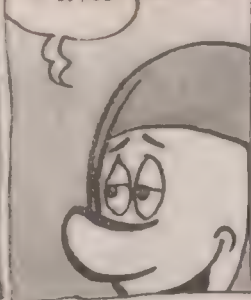
كله تمام ..



اتفقت على الفرحة

يوم إيه ؟

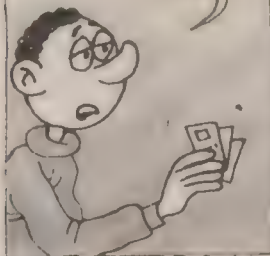
فرح ، فرح إيه ؟



فرح أختك يا حبيبي .. أمال أنت عملت إيه ؟



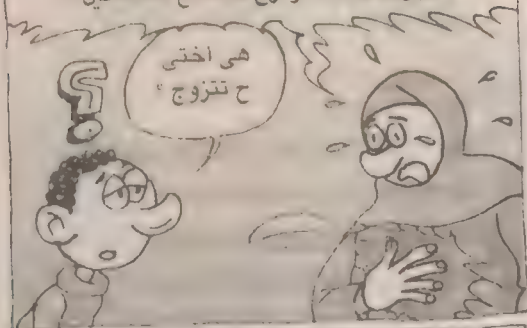
هه !! اه .. والكارنيهات
أهي !!!



نادى !! يعني ضيعت
الفلوس في اشتراك
النادى !!



یا ربی ی ی ی !! وفرح اختك ح نعمله فین



وهكذا اقيم الفرح فوق (سطوح) البيت ، واستمتع
(فايق) باشتراكه في نادى الهمس !!



(تمتم)

توت عنخ آمون

فى بداية هذا القرن اكتشف الأثرى الإنجليزى (هوارد كارتر) زهرية من السيراميك ، وبعض الأختام الفضية التى تحمل اسم (توت عنخ آمون) فى وادى الملوك ... مما أقنعه أن مقبرة هذا الفرعون لابد أن تكون فى هذا الوادى الشهير ..

واستمر (كارتر) فى أبحاثه عدة سنوات ، وفى ذات يوم ، وفى مكان غير متوقع ، انكشف الجزء العلوى من مدخل مقبرة موصدة نتيجة لضربة فأس !
تُرى مقبرة من هذه ؟!

واستمر كارتر فى التنقيب ... وعندئذ أمكنه رؤية اسم الملك توت عنخ آمون على جدار المقبرة !
لم يصدق عينيه !!

وحطم الحائط الذى كان يسدّ المدخل ، ثم سار فى

ممر ضيق فوجد نفسه أمام بابين آخرين موصدين ...
وعندما فتحهما رأى منظرًا لا يصدقه عقل !!
ثلاث غرف تحت الأرض مليئة بالكنوز من كل

نوع ! كانت هناك التماثيل الذهبية ،

والأسرة والمقاعد والصناديق كلها

مطعمة بالذهب ، وتوابيت مزخرفة

بصور للمعارك والقنصر ، وعرش

ذهبي محلى برعوس الأسود ،

ومركبة حربية قد تطايرت شظاياها ...

ثم كان هناك باب آخر مختوم !

وعلى جانبي هذا الباب تماثيلان لتوت

عنخ آمون ...

لم يعد هناك شك ! فهذا هو باب غرفة الدفن ...

وعند فتح الباب ، وقف (كارتر)

معقود اللسان .. كانت الغرفة تكاد



تمتلئ تمامًا بتابوت ذهبى ضخمة ...

ومنذ تلك اللحظة ظلت المفاجآت تتوالى .. ففي داخل هذا التابوت الحجرى لاشك فى أنهم سيعثرون على مومياء الملك توت عنخ أمون بداخله !

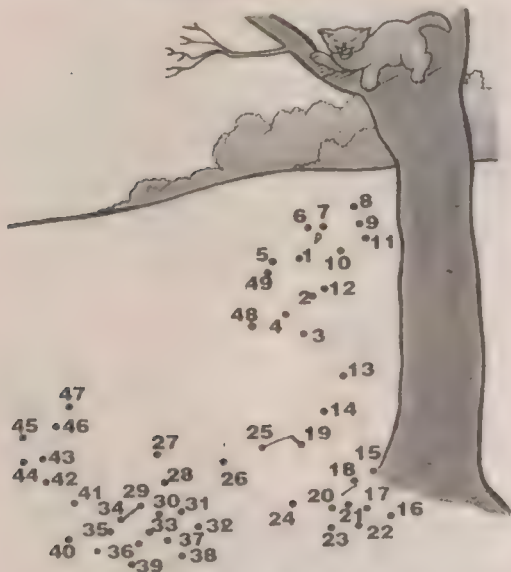
ولكن بفتح التابوت الحجرى عثروا على تابوت ثان ، وثالث ، ورابع من ذهب ثقیل ... وعند رفع الغطاء الثقيل عن هذا الأخير ، عثروا فى النهاية على المومياء !

كان وجهه مغطى بقناع من الذهب مطعم بالجواهر ، وعلى جبهته النسر والأفعى شعار الملكية !

و....

وانتشرت خرافة عجيبة عن مقبرة (توت عنخ أمون) ...
إذ إن عدداً من الناس الذين ارتبطوا بهذا الاكتشاف ، بما فيهم اللورد كارتر ماتوا فجأة بعد ذلك بوقت قصير !
فاعتقد البعض أن السبب هو انتهاك حرمة المقبرة باقتحامها !!
والآن يقع الكنز الذى استخرج من المقبرة فى متحف الآثار بالقاهرة .

لعبة النقط



صل النقاط من 1 إلى 49 لترى لمن تضعك نطقطة .

عمل كيميائية جديدة

يمكنك عمل نسخ من صورة منشورة بالجرائد بان
تأخذ قطعة من الورق تكفى لتغطية الصورة ، وتدلّكها
بالشمع أو الصابون حتى تترك على سطحها طبقة
رقيقة منه ...

الصق الورقة من الجهة التى دلكتها بالصورة ثم
اضغط عليها ضغطاً شديداً ...

انزع الورقة ، فتجد عليها نسخة واضحة من الصورة !!



أشهر دراجة بخارية فى العالم



○ استطاع الإنجليزى (بول اشلى) صنع اصغر دراجة بخارية فى العالم .. طول الدراجة سبع بوصات . واستطاع (بول) أن يقود الدراجة امام الجمهور ليثبت انه صنع الصعب ويقدر على الاصعب !!

○ تعاني (لاجوس) عاصمة نيجيريا من مشاكل الازدحام السكانى وزحمة المواصلات الخانقة فيها ، بالإضافة إلى غلاء المعيشة الذى يجعلها من بين أغلى مدن العالم ، وقد قررت الحكومة النيجيرية نقل مقرها تدريجياً إلى عاصمة جديدة يجرى إنشاؤها . هذه العاصمة تقع فى وسط البلاد وتدعى (ابوجا)
عقبال القاهرة !!

77 - 1939 - 1950 - 1955 - 1960

لماذا وكيف خلق الله آدم عليه السلام ؟

عن النبي ﷺ قال : خلق الله آدم على صورته ، طوله ستون ذراعاً ، فلما خلقه قال : اذهب فسلم على أولئك النفر من الملائكة ، جلوس فاستمع ما يحيونك ، فإنها تحيتك وتحية ذريتك ، فقال : السلام عليكم . فقالوا : السلام عليكم ورحمة الله إلى آخر الحديث القدسي ...

وقد سجد الملائكة كلهم لآدم - بناء على أمر من الله - إلا إبليس اللعين .. فإنه رفض تنفيذ أمر الله ، لأنه تصور أنه أفضل من آدم درجة ؛ حيث خلقه الله من النار ... أما آدم فخلقه من الطين ..

وغضب الله على إبليس غضباً شديداً ، ولعنه ، وحرّم عليه الجنة وأوجب له النار ، لكنه سبحانه أمهله إلى يوم القيامة ليختبر به عباده ... فالصالحون لا يجب أن يتبعوا خطوات الشيطان ، ويستعيذون بالله منه .. أما الكافرون والفاسقون والخاطئون فهم لعبة في يد

الشيطان ، يحركهم كيف يشاء ، مع انه سيتبرأ منهم يوم
القيامة ويعلن عجزه عن دفع النار عنهم !

وعن خلق آدم عليه السلام قال بعض العلماء :

« إن الله خلق الخلق ليظهر وجوده وليظهر كمال علمه
وكمال قدرته بظهور أفعاله المحكمة التي لا تنأى إلا من
حكيم عليم .. هذا وإن كان الله غنياً عن عبادة خلقه ، لا تزيد في
ملكه طاعة المطيعين ولا تنقص من ملكه معصية العاصين » .

وقال البعض الآخر :

« إن الله خلق الخلق لحكمة لا يعلمها

إلا هو وحده ، أخفاها عن أقرب

الخلق إليه ، كما أخفى حكمة استخلاف

آدم في الأرض على الملائكة ، فقال لهم

(إني جاعل في الأرض خليفة)

ولم يقل لهما السبب أو الحكمة

في خلقه ، كما أخفى ذاته العليا

عن جميع خلقه » .

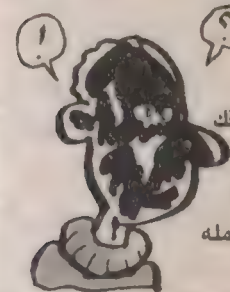


الغاب سرعة البديهة

لعبة الاطباق

احضر طبقاً به كمية من الماء وامسكه بين يديك ،
واطلب إلى واحد من اصدقائك ان يحمل طبقاً آخر (تعدّه
له مسبقاً) وبه ايضاً كمية من الماء ، واطلب إليه بعد أن
يمسك الطبق - بحيث يكون قريباً من صدره - ان يقلدك
فى كل ما تفعل ..

المس الطبق من اسفل باصابع يدك ، ومُرّ به على
وجهك وسيقلدك زميلك .. افعل هكذا عدة مرات .. بحيث
تمر باصابعك على كل قطعة فى
وجهك مع مراعاة الا تنظر إلى
إصبعك ، حتى يقلدك فى ذلك ..



حين تنتهى اللعبة سيجد صديق
الاصدقاء كلهم يضحكون منه لان
وجهه اصبح اسود كالزنجى ... ذلك
لانك صبغت اسفل الطبق الذى يحمله
زميلك بالبودرة السوداء !!

أية الكرة !



لقطة من مباراة بين ألمانيا وروسيا ، يبدو فيها اللاعب الألماني
الغذ (مولر) ... والمطلوب تحديد مكان الكرة .. هل هي رقم
1 أم 2 أم 3 ؟

تعبيرات الذمّة

- ليس هناك رجل قهر الصعاب ، واقتحم الأخطار وحمل الأثقال مثل من تزوج !
- التي لا تشكو دائماً ... والتي تقدّر الظروف ، والتي تصون السر ... ليست امرأة !
- لو استطاع كل طفل أن يحفظ دروسه ، ويحب علومه مثلما يفعل مع الإعلانات التلفزيونية ... لصار أطفالنا علماء !
- التاجر الذي لا يغش ، والذي لا يكذب ، إبرة في كومة قش !
- لو كان لاعبو كرة القدم يأخذون على قدر ما يعطون ... لماثوا من الجوع !
- انقلب الحال ! فتحول نجوم التمثيل والغناء من أفراد يقدمون للناس خدماتهم لإمتاعهم ، إلى ملوك على الناس !
- ما العلاقة بين رمضان والفوازير ؟
- عندما اصطدم بموظف حكومي (عبد روتين) يهوى إذلال المواطنين أرى أنه يستحق فقره !
- التلفزيون أخطبوط شرير !

● غالبية الناس لا يعيشون إلا لياكلوا ويشربوا
ويتناسلوا !

● تعمل المرأة .. وتقبض مرتبها ، لتبتاع به ملابس
وأدوات مكياج تذهب بها إلى العمل !

● لو عادت المرأة العاملة إلى منزلها ... لشكونا من
قلة البطالة بين الشباب !

● الحب أصبح من آثار الماضي !

● الموضة تستعبد من يرفضون أن يكونوا أحراراً !

● أتمنى أن أرى شخصاً مناسباً فى مكانه المناسب !

● الذى يتمنى أن يسود العالم الحب والسلام ، وأن

تنتهى الحروب فى كل مكان ... أحمق ! لأن هذه هى سنة
الحياة .

● كثير من الرجال يعيشون بعقول أطفال !

● كلما رايت امرأة تقود سيارة ، وهى (كمشانة) فى

مقعدها ... تسير ببطء فى أقصى اليسار ... تمنيت أن

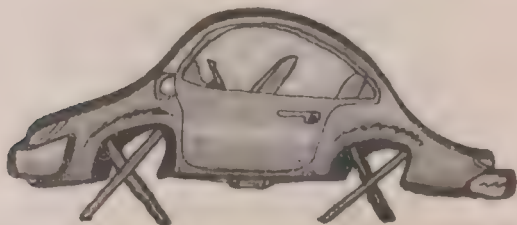
تعود لتقشير الكوسة وتحمير البطاطس !

● الكتاب أصبح صديقاً بلا صديق !

من طرائف الأسماء

فى أحد الأعوام عرضت شركة (جنرال موتورز)
الأمريكية فى المكسيك سيارتها طراز (شيفروليه) من
صنف (نوفا) ...

وفوجئت الشركة بأن هذا الصنف لم يلق رواجاً فى
المكسيك .. بل لقد عانى من الركود الشديد !!
لم يفهم المسئولون فى الشركة السر فى هذا الأمر ،
إلا عندما تبين أن الاسم (نوفا) يعنى فى اللغة
المكسيكية المتداولة بين الناس (لن تمشى) !



متى تكون متخلفاً؟

- عندما تنتقد الآخرين (عمال على بطل)
- عندما تشجع مباريات الدوري العام لكرة القدم .
- عندما تحرص على متابعة برامج التلفزيون خاصة المسلسلات العربية .
- عندما تحرص على أن تكون ملابسك ممشية مع الموضة .
- عندما تدخن في الاسانسير
- عندما تدخن في الاماكن المغلقة .
- عندما تدخن !



ألوان من الضحك

● المعلم للتلميذ :

- أى الحيوانات يكتفى باكل أقل أنواع الغذاء ؟
التلميذ :

- العتة أو السوسة يا أستاذ ، لأنها لا تاكل سوى الثقوب ...

* * *

● كان (سعد) الصغير فرحاً عندما وضعت أمه
توأمين ... وفى صباح ذلك اليوم قال له أبوه :

- والآن إذا ذهبت إلى المدرسة وأبلغت المدرس بهذا
الخبر السعيد فسيمنحك عطلة يوم كامل !

وما هى إلا هنيهة حتى عاد (سعد) من المدرسة
إلى البيت . فسأله أبوه :

- هل أخبرت المدرس بالتوأمين ؟

أجاب سعد :

- أخبرته بولادة أحد التوأمين فقط ...

واحتفظت بالآخر للأسبوع المقبل !

* * *

● قال المدرّس للتلميذ مؤنبًا :

- أنا لما كنت في سنّك كنت أحلّ مسائل الحساب
أحسن منك

فقال التلميذ ببساطة :

- لازم كان والدك أشطر في الحساب من والدي !

* * *

● سأل أستاذ الطب أحد تلاميذه عن كمية الحقنة

التي يمكن أن يعطيها لمريض بداء ما .

فأجاب التلميذ على الفور :

- عشرة جرامات ..

وبعد برهة هبّ التلميذ واقفًا وقال للأستاذ :

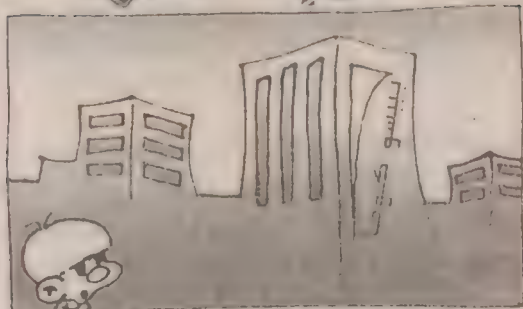
- أودّ لو تسمح أن أغيّر جوابي على سؤالك يا سيدي .

فأجاب الأستاذ :

- أسف .. فقد مات المريض منذ أربعين ثانية !



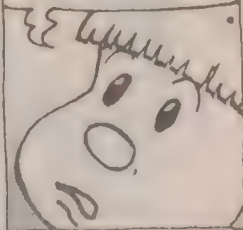
« خير » نعمل !



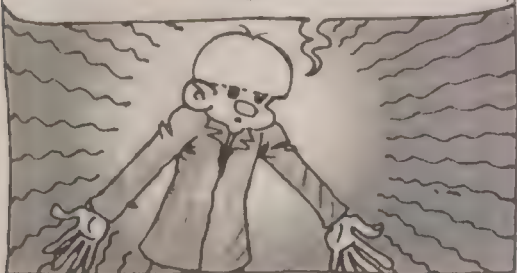
وما زال الشباب يفترشون
الأرصقة ولا يحلمون بشراء
شقة ..



برغم كثرة عدد المباني
إلا أن أزمة الإسكان
ما زالت مستمرة ..



كيف سيكون المستقبل لو استمرت هذه الحالة ؟
... كيف ؟

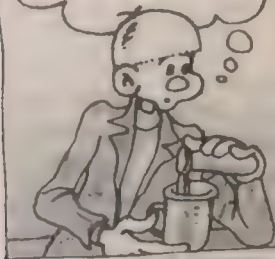


من حسن الحظ أنه يوجد في هذا البلد علماء على
مستوى المسؤولية ..

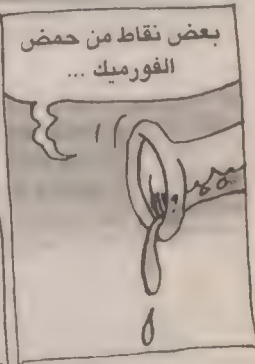


وفى المعمل ...

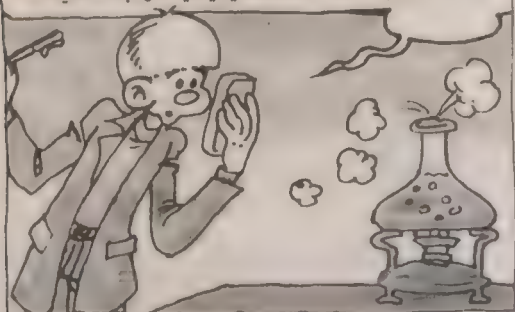
قد يكون فى اختراعى هذا علاج
لمشكلة الإسكان لدى الشباب



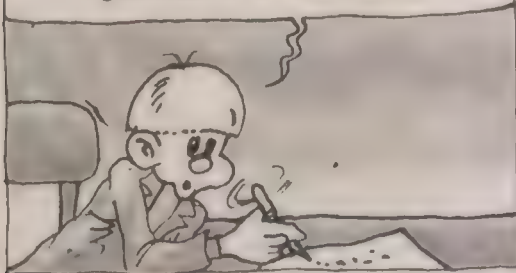
بعض نقاط من حمض
الفورميك ...



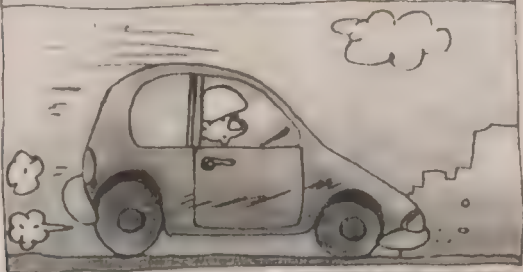
لا بد من مراجعة المعادلات الكيميائية مراجعة دقيقة ..



والآن .. بعد التأكد من سلامة الحسابات ودقتها يجب
أن تبدأ المرحلة النهائية في الاختراع



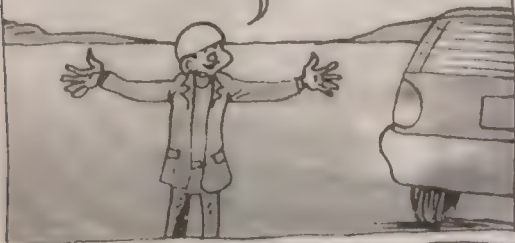
واستقل (دودو) سيارة صغيرة ويمم وجهه شطر
الصحراء ...



اعتقد أن هذا الموقع
مناسب ..



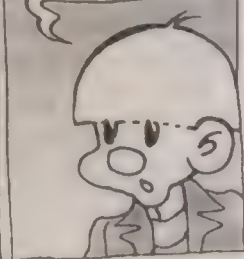
ما رأيكم فى منزل جميل وسط هذه الصحراء
القاحلة ؟



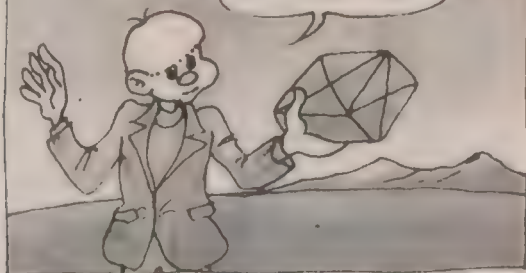
فكيف يعيش المرء بدون
مرافق ؟ ماء .. وكهرباء
وصرف صحى .. وترفونات
إلخ



ستقولون طبعاً إن هذا
مستحيل ...

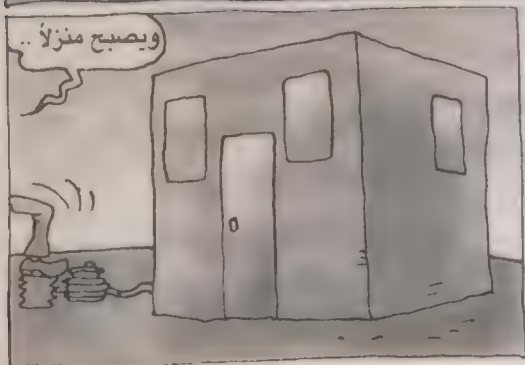


لكن ما رأيكم في أن تشاهدوا اختراعى أولاً ... ثم
تحكموا بأنفسكم ؟



تتم عملية
النفخ
هكذا ...





ما رأيكم في هذا المنزل



إنه كما ترون منزل متكامل لا ينقصه شيء تقريبًا ..



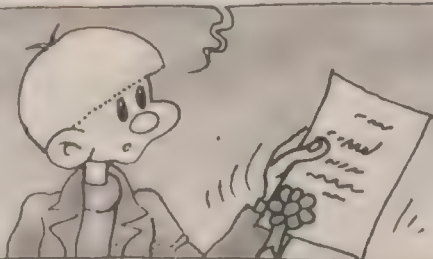
أما الأثاث والإكسسوارات فمن الممكن شراؤها
بارخص الأثمان ...



أما في الخارج فيوجد مولد كهربائي يعمل على توفير
تيار كهربى مستمر للوحدة ..



المهم أنه قد أصبح اختراعى قيد التنفيذ بعد أن أخذت
براءته من أكاديمية البحث العلمى ..

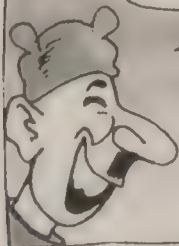


وبالتأكيد يمكن تصنيعه محلياً والبدء فى طرحه للبيع
للجمهور ...

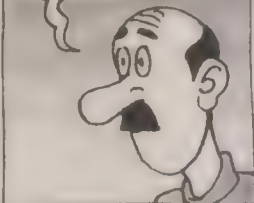
شقتك يا مواطن ..



عاوزهم إيجار ولا تمليك ؟

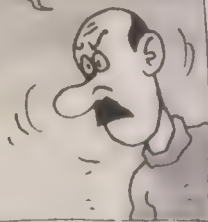


اديني 3 شقق ، واحدة 2
وصالة واثنين 3 وصالة !



هاهاها

لا وانت الصادق .. عاوزهم
مفروشين !



وللأسف .. لم يفهم الشباب الغرض من اختراع دويدو ..
فاختار كل منهم أماكن عامة لبناء مساكنهم الجاهزة ..



أما أنا بقى ففى داخل محطة مترو الانفاق !!



أما الشباب (النزيه) فأنشأ مساكنه أمام الفنادق
الفاخرة 5 ستارز ..

أدى السكن
ولأبلاش ..



وبدأت (المحافظة) تستيقظ ..

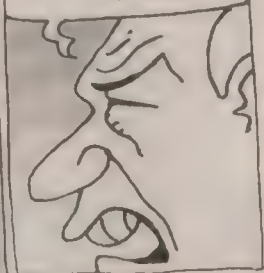
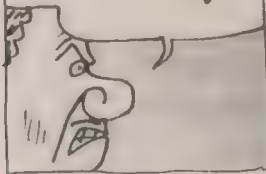
اللى بيحصل ده مهزلة ..

لكن



يا باشا يعنى ح نعمل إيه ؟
قرارات الإزالة شغالة ، لكن
المواطنين رافضين يتركوا
البولدوزر يهدم مساكنهم ..

لكن إيه ؟ انتم رؤساء
انتم ؟



يا سلام !! مش عارفين تخلوا المساكن بقاعتهم ؟
هى دى مشكلة ؟



وبدأت قوات الشرطة التى تعاونت مع المحافظة فى
استخدام الغازات المسيلة للدموع لتفرقة الناس وإخلاء
المساكن ...



وهكذا هُدمت المساكن وراحت عربات النقل تنقل
أشلائها ..



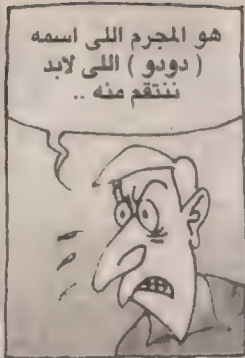
وخسر آلاف الشباب أموالهم التي ذهبت مع
مساكنهم ...

فلوسى .. شقا عمرى !!

إهى إهى

كانت شورة
مهيبة !





(تمت)

مولانغ !

ضع على الأرض أربعة مجلدات ضخمة فى وضع
راسى بحيث تكون متباعدة احدها عن الآخر .
اعصب عينى احد الاصدقاء ، واطلب إليه ان يقفز
مجتازاً هذه الموانع واحداً تلو الآخر بحيث لا يلمس
واحداً منها !

ثم ارفع من على الأرض هذه الموانع ، واستمتع بمنظره
وهو يقفز كالبهلوان محاذراً من لا شىء !!



افتح قلبك



صديقتى ..

صديقى ..

فى بعض الأحيان .. قد تجد نفسك مركزاً لدائرة من
الهموم والحيرة .. تتقاذفك أمواج الياس ، وتلقيك فى يم
العذاب .. فتمتد يدك وسطها ، تنشد طوقاً للنجاة .. فلا تجد ..
قد تجد العالم كله يقف ضدك ، فتتلفت حولك فى رجاء ..
علك تجد من يمد إليك يد المساعدة .. فلا تجد .. فتظل
تصرخ .. وتصرخ .. ولا من مجيب .. فى هذا الوقت .. تناول
قلمك ، وبث الورق شكواك ، وأشرحه معك فى همومك . كن
للورق صديقاً .. وهل له من مثيل ؟!

اكتب إلى «سماش» ، وخط على المظروف جملة «افتح
قلبك» ، وسوف تصل للحل الشافى بإذن الله .. سواءً على
صفحات «سماش» .. أو على عنوانك ..
وإلى أن أتلقى أول رسالة .. لك كل حبى ..

خالد الصفتى

أكتب

إليك هذه الرسالة المحملة بالأسى والآلام
والأخطاء ... وأرجو ألا تستغرب من هذه

البداية الغريبة ...

. والبداية أن لى صديقاً فى مثل عمرى ، كان لا يفترق
عنى منذ الطفولة ، كان الناس يعتبروننا اخوين وليس
صديقين ..

وحين دخلنا المرحلة الإعدادية حالفنا الحظ فى الصف
الاول وكنا فى فصل واحد ، وبعد نجاحنا بتفوق انتقلنا
إلى الصف الثانى ولكن كل واحد منّا فى فصل مختلف ...
ومن هنا بدأت المشكلة ...

حيث تعرف صديقى بعض أصدقاء السوء .. وبدأ
سلوكه يتغير ... بل لقد اختلفت طباعه الشخصية عما
كانت اختلفاً كبيراً ...

فبدأ ينخرط معهم فى التدخين ، ومعاكسة الفتيات ،
وغيرها من الأعمال السيئة ...

وعبثاً حاولت تقويمه وإصلاحه ... فرفض نصائحي
بشدة ..

ولم ائس ...

وحاولت مرة اخرى .. واخرى ... ولا فائدة .. إلى ان
كان يوم .. بينما انا جالس فى المكتبة ... جاعنى صديقى
فى حالة انهيار تام ... وطلب منى ان نخرج لانه يريد
التحدث فى موضوع خطير ..

كان يبكى بشدة ! وكانت اول مرة اراه يبكى ...
وعندما تحدث ... اصابتنى صدمة عنيفة عندما علمت
انه اخطا خطأ فاحشاً ...

وهو خائف ان يفتضح امره امام والده !
حاولت ان اهرب لانى فى غنى عن المشااكل ، لكن
صداقتنا السابقة منعتنى من ذلك ، خاصة عندما تذكرت
قول رسول الله ﷺ ما معناه :
(من اغاث ملهوفاً كتب الله له ثلاثين حسنة) .

وصممت على مساعدته ...

لكن كيف ؟

لم اجد سوى ان ارسل إليك يا صديقى ... فماذا ترى ؟

١ . ص - الخوفية

— ما حدث لصديقك نتيجة طبيعية للبعد عن الله
وقطع الصلة بينه وبين ربه

وعندما يبتعد الإنسان عن الصلاة .. بالذات .. لا تصبح
مقاييسه للأمور سليمة ومرتنة ... بل يختل الميزان
فيصبح الصواب خطأ والخطأ صواباً .

والصداقة التى كانت - ولا تزال - بينكما تحتم عليك
محاولة إرجاعه إلى الطريق المستقيم ، وذلك أولاً بالبعد
عن أصدقاء السوء الذين جرفوه معهم فى تيار الشرور
والآثام .

ولتكن فى مقابلة الأخصائى الاجتماعى فى المدرسة
بداية لحل هذه المشكلة ، ولو اقتنع الأخصائى الاجتماعى
بخطورة مشكلة صديقك فربما توسط لدى ناظر المدرسة ،
لنقل صديقك من الفصل الذى يجتمع فيه بأصدقاء السوء
إلى فصلك .

وبذلك تعود عرى الصداقة بينكما قوية متينة كما
كانت ، ويعود صديقك إلى الطريق المستقيم مرة أخرى .

* * *



مشكلتى فى عدم وجود أصدقاء حقيقيين
لى ، وليس هذا العيب فى ... بل لأن كل من صابقتهم هوائيون ،
فها هو أحدهم يتركنى وأنا أحدثه ليحدث صديقاً آخر ،
وأحدهم يصادقنى كى ينفذ نفسه من مازق ويوقعنى فى
مازق أشد منه ، وثالث يهوى الكذب و (الفشر) ! علماً
بأنى سكندرى أقيم فى المحلة الكبرى لظروف عمل أبى .
هل يكون سبب مشكلتى أن علقى أكبر من سئى بعض
الشيء ؟ أم أنى مثالى ؟

معتزم . ع

— شوف يا معتز ... الصداقة الحقيقية كنز ثمين
خاصة فى هذا الزمان ... فلا تتوقع أن تعثر على هذا
الكنز ببساطة وبلا تعب !

إن من تسميهم أصدقاك ليسوا أصدقاء حقيقيين ،
لأن الصديق الحق مرآة لصديقه .. فلا يكذب عليه ، ولا
يورطه ، ولا يتجاهله ... ربما كانت (جنسيتك)
السكندرية سبب بُعد الأصدقاء عنك بعض الشيء ... وربما
ياتى إليك الصديق قريباً بعد أن تتعب فى البحث عنه ،
حتى لا تضيعه بسهولة !

لتكن القراءة - مؤقتاً - صديقك المخلص الذى يصدقك
ولا يخونك حتى يظهر (الصديق المجهول) !

* * *



اول مرة ارسل إليك فيها خطاباً .. لكن الذى شجعنى
هو اسم هذا الباب : (افتح قلبك) ...

وارجو ان تشجعنى وتساعدنى ...

فانا كاتب ناشئ من محافظة (دمنهور) ... اثارت
اعمالى - لا اكاد ابالغ إذا قلت - ذهول وانبهار الجميع
حتى اساتذتى فى المراحل الدراسية ..

ودفعنى هذا لحضور الندوة الادبية التى اقيمت هنا
فى (دمنهور) بالتحديد يوم الثلاثاء 18 - 7 - 1995
والتي حضرها د . نبيل فاروق و د . احمد خالد توفيق
واعطيت الاول روايتين كاملتين من تاليفى ، بالإضافة إلى
قصة قصيرة .. وبعد انتهاء الندوة بعدة شهور ارسلت
خطاباً إلى الاستاذ حمدى مصطفى ، وآخر إلى د . نبيل
فاروق ، وثالثاً إلى د . احمد خالد توفيق ، لمعرفة تطورات



الموقف والخطوات التالية ، وما إذا كانت المؤسسة
العربية الحديثة ستمنحني فرصتي أم لا ...
وللاسف كان كل هذا بلا جدوى ... فانا اناشدك ان
تخبر الأستاذ حمدي مصطفى بمشكلتي .. ومحاولة
إقناعه بمنحى فرصتي ، مع العلم بانى على استعداد تام
لاية تنازلات من جانبي للمؤسسة لأن حلم حياتى هو ان
اقرا اسمى يوماً على غلاف رواية ناجحة .

كامل فتحى على قضيب (19) عاماً

العنوان : دمنهور - ابو عبد الله شارع 10

منزل إبراهيم خليل - الدور الثانى

- نشرت رسالتك يا (كامل) كاملة (!) لأنها ليست الاولى
من نوعها التى يرسل فيها صديق صغير السن - نسبياً -
بمثل رسالتك ... وانا لا انكر عليك موهبتك ... بل اطلب
منك فقط التريث حتى ينضج أسلوبك تمام النضج ... فلم
يبدأ معظم الكتاب اعمالهم فى سن مبكرة .. وعلى العموم
رسالتك امام كل من يهمه الامر .. واتمنى لك التوفيق ..

* * *

المربع الصحيح



مربع واحد فقط من هذه المربعات ينطبق على الرسم .
فما هو ؟

الصفحات الناعمة

عزیزتی قارئہ سماش



لم يكن من المعقول ولا المقبول أن يتجاهل «سماش»
النصف الحلو للمجتمع ..

لم يكن من اللائق أن يصدر «هكذا» كما هو دون أن
يهمس في أذن قارئاته الجميلات ...

إنها همسات عديدة ...

تهتم بجمالك ...

برشاقتك ...

بمسئولياتك المنزلية ...

أقرئي الصفحات الناعمة ...

كلمة كلمة .. وسطراً سطرًا ...

وثقى بأن كل كلمة في الصفحات الناعمة هي زهرة
جميلة ونصيحة غالية ... مخلصة ... عملية ..

ويسرنا أن تكتبى لـ «سماش» برايك ، واقتراحاتك .
ومساهماتك ، وتضعى على الظرف كلمتى «الصفحات
الناعمة» . والآن .. لنبدأ معاً .. صفحاتك الناعمة .

أفكار للمطبخ

بدون شك أن مملكة حواء هو منزلها ، وعرش هذه المملكة هو المطبخ الذى تجد فيه كيانها وإثبات لشخصيتها .. وإليك أفكاراً ونصائح لعرش مملكتك :

★ إذا أردت تجفيف الزجاجات المبللة من الداخل يمكنك استخدام مجفف الشعر فى هذه المهمة .

★ لمنع تنثر الزيت والسمن فى أثناء القلى ، ضعى مصفاة الومنيوم مقلوبة فوق إناء القلى .

★ لتطرية أنسجة لحم البوفتيك ادهنى شرائح اللحم بمقدار متساو من الزيت والخل واتركيها ساعتين قبل طهيها .

★ إضافة ملعقة من الخل للبطاطس فى أثناء السلق يجعلها فى حالة جيدة لمدة أطول .

★ إذا وجدت مواد دهنية على منضدة مصنوعة من الرخام أو الفورميكا امسحيها بقطعة من القماش المبلل بالخل .

★ أدوات المطبخ المصنوعة من الستانليس ستيل يمكن الحفاظ على بريقها بدعكها بخليط من الملح وعصير الليمون .

★ للتخلص من حشرات المطبخ ضعى قليلاً من السكر الناعم مع قليل من مسحوق البوركس فى أركان المطبخ ..

★ للحصول على كيكة هشة اخلطى ملعقة من الماء الساخن مع العجينة قبل وضعها بالفرن .



★ لسهولة حركة درج المطبخ ضعى بودرة تلك مع دك المزلاج بالسمع .

★ لسهولة التخلص من الدهون فى اثناء غسيل الاوانى ضعى ملعقة من الخل فى ماء غسيل وشطف الاوانى .

★ إضافة ملعقة من السكر فى اثناء سلق القرنبيط يحافظ على لونه الابيض .

★ للتخلص من البقع العنيدة على الاسطح الخشبية اخلطى ملعقة من زيت بذر الكتان مع السائل المنظف .

★ للمحافظة على لون التفاح المقشر اضيفى ملعقة من عصير الليمون إلى ماء الغسيل .

★ لإعادة بريق صابيير المياه ادعكيها بقماشة مبللة بالماء وبيكربونات الصودا .

★ إذا احترق سطح الكيك ازيلى الجزء المحترق ثم رشى سكر بودرة وضعيه فى الفرن مرة أخرى لمدة خمس دقائق .

★ لعدم شرخ البيض فى اثناء سلقه ضعى ملعقة من الخل فى ماء السلق .

★ لعدم فساد مذاق الشاى لا تتركه يغلى كثيرا .

★ يمكنك سن المقصات عن طريق قطع

ورق سنفرة خشن بالمقص .

★ لفك الطعام المجمد من ورق

النوبل المتصق به يمكنك وضع الطعام

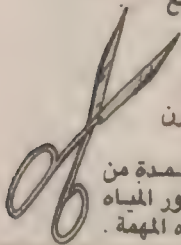
المغلف بهذا النوع من الورق فى الفرن

الساخن 5 دقائق .

★ لسرعة استخراج اللحوم المجمدة من

الكيس البلاستيك يمكنك فتح صنبور المياه

الباردة على الكيس مما يسهل عليك هذه المهمة .



حتى التلفون .. له إتيكيت !

إذا ما اتصل بك شخص ، وكان الرقم خطأ ، فيجب عليك تنبيهه إلى ذلك بلطف ، وليس عن طريق الزجر أو العنف .

أما إذا تلقيت المكالمة المعتادة من الصديقة اللحوة التي لا ترغبين في محادثتها ، فيجب عليك أن تجدى سبيلاً مهذباً لإنهاء المكالمة ، كان تقولى لها مثلاً :

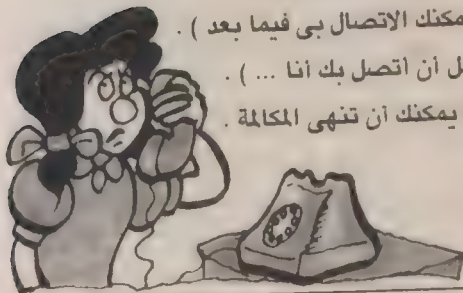
(أسفة لأنى مضطرة للنزول الآن) .

(التاكسى ينتظرنى بالباب) .

(الا يمكنك الاتصال بى فيما بعد) .

(افضل أن اتصل بك أنا ...) .

وبذلك يمكنك أن تنهى المكالمة .



آداب المائدة ...

إذا كنت مدعوًا إلى طعام يجب أن تصل قبل الموعد بفترة مناسبة ، وإذا اضطررت للتأخر فما عليك إلا الاعتذار تلفونيًا...

كذلك إذا دخلت إلى منزل الأصدقاء الداعين ، يجب أن تنسى أنك تحمل ساعة في معصمك ، ويجب عليك التصرف بالطريقة التي يتصرف بها أصحاب الدار ...
وعليك أن تنتظر حتى تجلس ربة البيت أولاً ، ولا تترك مكانك قبل ربة البيت التي يجب عليها في نفس الوقت الانتظار ريثما ينتهى جميع ضيوفها من تناول طعامهم ..



والآن نلخص واجبات المدعو المثالى فى عدة نقاط ،
بعضها يأتى تحت بند حُسن التصرف وبعضها الآخر
يأتى تحت بند الذوق واللياقة :

- 1 - لا يوضع المرفقان ابداً على المائدة ، ولا تُمدد
الساقان تحتها ، ولا يتمطى على ظهر المقعد .
- 2 - عندما تكون هناك فترة بين تقديم صنف وآخر
يجب الا يدخن المدعو ، حتى ولو كان اصحاب الدار
يدخنون انفسهم ، فإن ذلك علامة على عدم توافر الذوق
لديهم ، ويجب عدم الاقتداء بهم .
- 3 - لا تضع رماد السجائر فى الكوب ، او فى فنجان
القهوة ، او فى الصحن ، ولكن فى الطفاية المخصصة
لذلك ، فإذا لم تكن موجودة ، فعلى الضيف أن يطلبها من
الشخص القائم بالخدمة .
- 4 - لا يتم تدخين الغليون او السيجار على المائدة .

5 - لا ينفخ فى الحساء الساخن بغرض الإقلال من حرارته .

6 - لا يتم تناول باقى الصلصة الموجودة بالصحن ،



إصرارًا على الإتيان على آخر نقطة منها .

7 - لا يبالغ فى ملء الطبق الخاص بالعديد من

الاصناف ، ذلك لعدم ترك بواق به بعد ذلك .

8 - عليك الا تنهش العظام الخاصة بالدجاج

ولا (تمصصه) عن اخره !

- 9 - لا تتحدث فى أثناء الأكل والطعام فى فمك .
- 10 - لا تشرب الحساء بصوت مسموع .
- 11 - لا تلعق شفتيك بلسانك بعد الانتهاء من شرب الحساء .
- 12 - لا تقم بعمل آخر فى أثناء مضغ الطعام ، مثل تناول السلطة او قطع الحلوى ... إلخ .
- 13 - لا تقضم الخبز بأسنانك ، لكن قطعْه بيدك إلى أجزاء صغيرة .
- 14 - لا تلمس الأطعمة باليد او بالمعلقة قبل تحديد أى صنف سيتم تناوله .
- 15 - لا تختبر الفاكهة إذا كانت ناضجة أم لا .
- 16 - لا تقطع الأطعمة على طبق التقديم .
- 17 - لا يؤخذ الطعام من طبق التقديم إلى الفم مباشرة ، ولكن يوضع على الطبق الذى أمامك ثم يؤكل .
- 18 - لا تنظر إلى أطباق الآخرين ، ولا تسخر من طريقة تناولهم للطعام .

19 - يجب عدم الإفراط فى المجاملات أو الإصرار على عدم تناول صنف معين ، أو المبالغة فى مدح نوع معين من الطعام .

20 - لا تقلب الأطباق لمعرفة من أى (ماركة) هى ،

ولا تنظر إلى الأكواب من خلال الضوء للتأكد من نظافتها .

21 - لا تحتكر الحديث لنفسك ولا تتحدث بصوت مرتفع ولا تضحك بقهقهة عالية .

22 - لا تملأ جيوبك بالحلوى التى تقدم لك بحجة

إعطاء الأولاد منها عند عودتك إلى منزلك .

23 - يجب ألا تظهر أبدًا استعجالك ، مثل التلف

على تناول الطعام بسرعة ، ولا تظهر ملك فى الفترة

ما بين تقديم صنف وآخر .

24 - لا ترح الطباق الفارغ يمينًا أو يسارًا ، ولكن يترك

حتى يُرفع من أمامك .

* * *

التهان مع الخنك !

● اُصيبَت معلمة بإحدى المدارس في حالة تصادم
وجاءت إلى طبيب الأسنان ، فأخبرها أنه لا بد من خلع
أسنانها الأمامية ، وأوضح أنه يلزمها ستة أسابيع بعد
ذلك قبل أن تستطيع تركيب غيرها .. حتى تكون اللثة قد
التامت تمامًا .

فاجابت :

- إن ذلك لا يهم كثيرًا ... أنت تعلم أنني أدرس لتلاميذ
المرحلة الابتدائية ، وكلهم أطفال سقطت أسنانهم ... مثلي
تمامًا !!

* * *

● ذهب الغلام لزيارة صديقه في داره . وعندما قرع
جرس الباب اطل الصديق من النافذة ، وشاهد أمامه الغلام ،
ولم يرد إدخاله إلى الدار ، فقال له :
- لا يوجد أحد في الدار ...
فقال الغلام :

- إذن لقد صنعت حسنًا بعدم حضوري إليك !!

* * *

● اثنان يتعاركان ... فيتدخل ثالث لينقذ المضروب :

يسأله الضارب :

- لماذا تخلصه ؟

فيقول الثالث :

- انا من جمعية الرفق بالحيوان .

* * *

● الطبيب :

- وصل مرضك لمرحلة الخطر ... ولولا قوة بنيتك لما قدر

لك الشفاء ...

المريض :

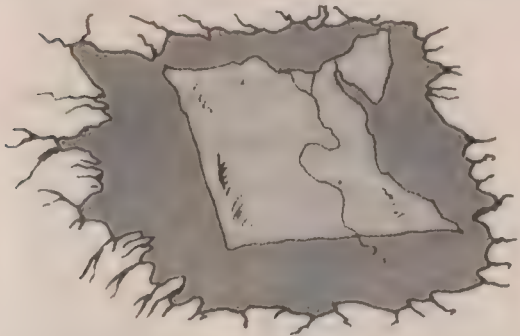
- ارجوك ان تاخذ هذا بعين الاعتبار عند تقدير أتعابك

وعمل فاتورة الحساب !

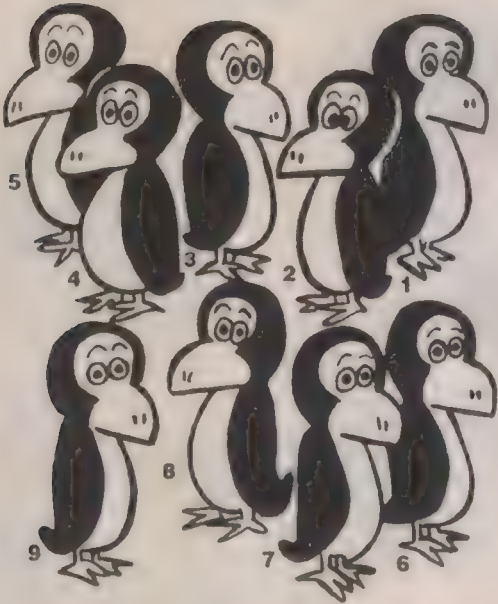


مصر .. تعني مصر

مصر (كلمة) معناها الحاجز بين شيئين .. وفي اللغة العبرية معناها (الحصن) .. وهناك تعليل قديم لأصل التسمية ، وهو أن مصر سميت كذلك نسبة إلى مصرايم ابن حام .. والساميون كانوا يطلقون عليها نفس الاسم ... إما لاحمرار أرضها أو لشدة مناعتها .
والأرجح .. والأقرب إلى الصواب أن كلمة (مصر) تعني الحاجز بين شيئين .



الطيور



واحد فقط مختلف من طيور البطريق . هل نعلم ما هو

جاعورة



واشترى جاعورة سلك المسلكاتى ...

اسلك صوتى عشان حفل (اضاء القرية) !



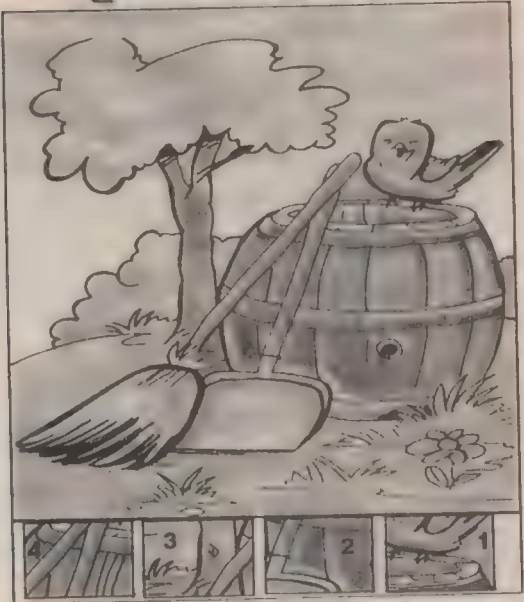
حيل وكيميائية خفيفة !

يمكنك عمل نقش بارز على بيضة ، وذلك بان تحضر بيضة وتغسلها جيداً ثم تجففها ثم تنقش عليها ما تريد بالشمع السائل ...

بعد ان يجف الشمع ضعها فى إناء به خل قوى واتركها فيه 3 ساعات ... اخرجها بعد ذلك واغسلها بالماء البارد فترى النقش بارزاً عليها ، وتفسير ذلك ان الخل يذيب طبقة من الجزء غير المنقوش ويبقى الجزء المنقوش لأن الشمع يحميه .



المربع الصحيح



مربع واحد فقط من هذه المربعات ينطبق على الرسم .
فما هو ؟

لمحات من الألعاب الأوليمبية

ولدت فكرة الألعاب الأوليمبية فى اليونان القديمة ، وكانت الألعاب الأوليمبية أصلاً واحدة من الألعاب والمهرجانات الدينية العديدة ، ولكنها أصبحت فى عام 776 ق . م أهمها على الإطلاق !

ولم تكن هذه الألعاب سوى لعبة واحدة فقط .. وهى الجرى ، ثم أضيفت ألعاب أخرى .. مثل : السباق بالدروع - الملاكمة - المصارعة الحرة - القفز الطويل - رمى القرص وغيرها من الألعاب التى مازالت تعيش إلى يومنا هذا ...

ولم يكن الرياضيون يفوزون بالميداليات الذهبية ولا الفضية ولا البرونزية ، بل لم يكونوا يبتغون جائزة أعظم من شرف التتويج بإكليل من أغصان الزيتون فى هيكل الإله (زيوس) ...

لكن فى عام 393 بعد الميلاد ألغيت الألعاب الأوليمبية ،

ودُمِّرَت هياكل اوليمبيا المقدسة .

• وبعد حوالى خمسة عشر قرناً من الزمان .. وفى
نهاية القرن التاسع عشر عادت الالعاب الاوليمبية إلى
حيّز الوجود مرة اخرى ...

واقيمت أول العاب اوليمبية حديثة فى اثينا عام
1896 ، ومنذ ذلك الحين وهى تقام كل اربع سنوات ،
باستثناء 1916 و1940 و1944 بسبب الحربين
العالميتين .



ارقام قياسيه اولمبيه ١

○ رامى القرص الأمريكى ال اورتر كان اللاعب الوحيد الذى فاز فى المباراة نفسها أربع مرّات من عام 1956 إلى 1968

○ فازت فيرا كاسلاتسكا التشيكية بـ 7 ميداليات ذهبية فى الجمباز فى عامى 1964 و 1968

○ أحرز الرياضى الفنلندى بافونورمى 9 ميداليات ذهبية فى الجمباز من 1920 إلى 1928 ، ونالت لاريسا لاتينينا الروسية 9 ميداليات ذهبية فى الجمباز ، وكسب مارك سبيتز الأمريكى 9 ميداليات ذهبية فى السباحة 1968 و 1972

○ امرأتان اشتركتا فى 6 دورات اولمبيه : ليامانوليو الرومانية من 1952 إلى 1972 راميه القرص ، وجانيس يورك - روزمارى الأمريكية فى المباراة بالشيش من 1948 إلى 1968

مراثب أوليمبية !

(تحت علمين مختلفين)

خلال الالعاب الاوليمبية فى طوكيو سنة 1964 ، بدأ الرياضيون من (رومانيا الشمالية) وانتهوا فى تلك الدورة الاوليمبية تحت علمين وطنيين مختلفين .

ذلك أنهم اشتركوا فى حفل الافتتاح كرومانيين شماليين ، إلا أن بلادهم نالت استقلالها فى أثناء الالعاب فساروا فى حفل الختام تحت علم (رومانيا) !

(فوز أول امرأة)

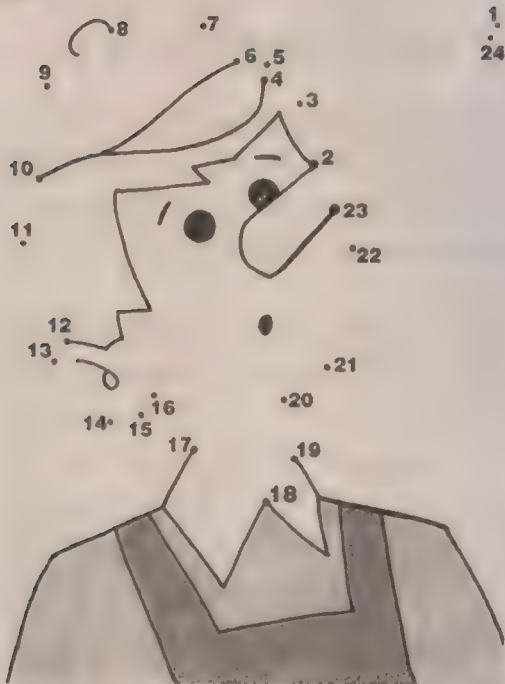
كانت لاعبة التنس البريطانية (شارلوت كوبر) أول امرأة تفوز بميدالية ذهبية أوليمبية فى عام 1900 ، إذ أحرزت لقب البطولة فى المباراة الفردية ، علماً بأن النساء لم يشتركن فى الالعاب الاوليمبية إلا اعتباراً من العام المذكور وان لعبة التنس ظلت ضمن البرنامج الاوليمبى من

1896 إلى 1924



اللعلة من مباراة فى كرة القدم بالدورى السعودى ... والمطلوب تحديد مكان الكرة ..
هل مى رقم 1 أم رقم 2 أم رقم 3 ؟





صل النمط من 1 إلى 24 وسوف يظهر الشكل المرسوم

قصصنا حش

- استطاع الأمريكى (جيم اليس) أن ياكل 1500 جرام من العنب خلال 34.6 ثانية .
- يعتبر أعلى بركان خامد هو بركان (لويابكو) على حدود شيلي - الأرجنتين ، ويبلغ ارتفاعه حوالى 6723 م .
- هناك 206 عظمة فى جسم الإنسان ، وعظمة الفخذ هى أطولها ، وتكون عادة 27.5 ٪ من قامة الإنسان العادى .
- وجد أكبر حبار فى المياه البريطانية وقد بلغ طوله 27.31 متراً .
- استطاع چون كندى رئيس الولايات المتحدة الأمريكية سنة 1961 أن يسجل كلمات بسرعة 327 كلمة فى الدقيقة !
- استطاع (بات دوناجيو) أن ياكل 91 بصلة مخللة يبلغ وزنها 8250 جراماً خلال دقيقة و 8 ثوان !

● أقصر أنواع الأسماك عمراً هي أسماك (البتيش)
التي تسبح فى المياه الإفريقية .. ولا يتعدى عمرها
8 أشهر !

● أعلى مبنى فى العالم هو برج (سيرز) المكتب
الرئيسى لشركة (سيرز اند روك) بشيكاغو ،
وتتكون من 110 طوابق ، ويبلغ ارتفاعه 443 متراً .
● تمكن (اثريتا فرمان) من نيويورك من أن يظل
يصفّق لمدة 50 ساعة و 17 دقيقة !

● أكبر رسم لفنان قديم هو رسم لجاكوبورو بوستى
المرسوم على الحائط الشرقى للصالة الكبرى فى قصر
الدوج بقينسيا فى إيطاليا ، ويبلغ طول اللوحة 22 متراً
وعرضها 7 أمتار وتحتوى على 350 شكلاً بشرياً .

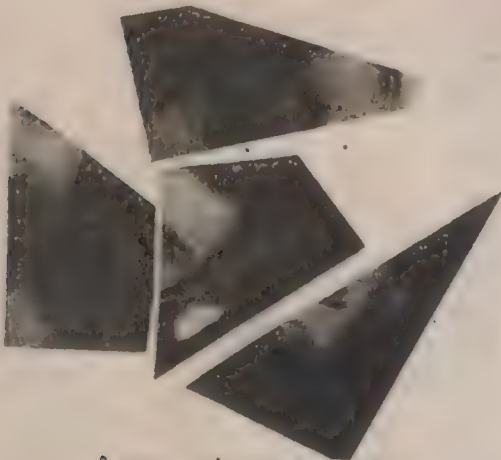
● أقصر كائن بشرى فى سن الرشد هو (انطونيو
فيريرا) من البرتغال ويبلغ طوله 75 سم ويعمل طبيباً !
● أصغر أنواع الأطباء هو الطبى الملكى فى إفريقيا
الغربية ، حيث لا يزيد وزنه على 2.7 جم ، وارتفاعه
25 إلى 31 سم !



لصالح مرضى السرطان

● في مزاد خيري لصالح مرضى السرطان ، قامت الممثلة الإنجليزية (جوانا لوملي) ببيع (إيشارب) يخص (مارجريت تاتشر) وربطة عنق مهداة من رونالد ريجان بثمانية آلاف جنيه استرليني !

من هو ؟



موزع موسيقى معروف .. من هو ؟

109- الأبيقوريين - الرواقيين - المتشككين - المثاليين

[م ١٥ - سماح عدد (٩٣)]

اعلانات مبدوية



يصلح كقذائف موجهة في
مباريات الدوري العام لكرة
القدم ، وفي حفلات اضواء المدينة .

للإيجار

● للإيجار حسب القانون
الجديد شقة ثلاث غرف وصالة
لمتخلف يقبل أن (يتشحط)
هو وزوجته وأولاده بعد سنتين
أو ثلاث أو خمس سنوات ...

للبدل

● 1/2 طقم صيني أصلي
بطقم ميلامين بلاستيك لزوج
مسكين .. كسرت زوجته نصف
الطقم على رأسه !

وظائف خالية

جليسة أطفال صبور ..
حمول .. تقبل الإهانة !

هيئة الصرف الصحي تنتج
مياه للشرب

● مياه شركتنا ليست
مختلفة عن المياه التي تباع
بالزجاجات المختومة ،
فكلاهما يتألف من اكسجين
وهيدروجين . ولكن مياه
شركتنا تحتوى على شيء
اكثر قد لا تجدونه في المياه
المعدنية ... إنها معطرة !

للبيع

● قفص طماطم لم يشتره
احد بسبب ارتفاع سعره
وقد عفن بسبب غدار
صاحبه . معروض للبيع
باسعار متهودة من قبل
لجنة الحى ، بعد أن فاحت رائحته

مع الأمثال

أبخل من مادر

مثل عربي كان شائعاً عند العرب القدماء .. وأصله أنه كان هناك رجل من قبيلة بني هلال ... عُرف بحرصه وشدة بخله ...

وذات يوم ذهب ليسقى إبله من حوض ماء وشربت الإبل وبقي في قاع الحوض ماء قليل وعزَّ على مادر أن ينتفع به أحد فتبول فيه !



الوجه الأول للعملة !



ضع قطعة نقود معدنية في وسط راحتك - كما في الصورة - ثم تحذّ الموجددين في أن يحاولوا زحزحتها بإمرار فرشاة من تلك التي تستعمل في تنظيف الملابس عليها ..

لن يستطيعوا ذلك ، لأن الفرشاة ستلمس جوانب اليد دون وسطها حيث وضعت العملة ، والسبب هو انخفاض الوسط عن سائر اليد .

لعبة الشمعة !

ضع شمعة مضيئة على مائدة في أحد أركان الغرفة ، ثم اطلب من أحد الحاضرين ان يقف بقرب المائدة ، واعصب عينيه بعنديل ، ثم اطلب منه ان يخطو إلى الوراء خمس خطوات ، ثم يدور ثلاث دورات وهو في مكانه ، ويتقدم خمس خطوات عائداً إلى مكانه ... ويطفىء الشمعة ! والفائز هو من يطفئ الشمعة ... ستجد معظم اللاعبين يتجهون اتجاهات خاطئة تماماً ويظلون يتفخون الهواء متوهمين أنهم يطفئون الشمعة !!



أضحك مع السيدات ألوان من الضحك !

● كانت السيدة تجلس فى السينما وهى تضع قبعة كبيرة على رأسها .. بعد فترة التفتت خلفها وقالت للشاب الجالس وراءها :

– إذا كانت قبعتى تزعجك أنزعها عن رأسى !
– أبداً يا سيدتى .. احتفظى بها .. إن شكلها مضحك أكثر من الفيلم .

* * *

● قالت سيدة مجتمع لخادمتها القروية الجديدة بعد أن لاحظت إهمالها لنظافة المنزل ، وهى تمرّ باصبعها فوق لوح زجاج :

– انظرى الغبار الذى يتكدّس فوق لوح الزجاج على هذا الأثاث ... باستطاعتى أن أكتب اسمى فوقه !
فدهشت الخادمة وقالت :

– صحيح والله ما تقولين ، يا سيدتى ! يالروعة التعليم !

* * *

● كانت زوجة المدير تعمل فى متجر زوجها على الصندوق

وحدث أن طلب أحد الزبائن مقابلة المدير لكي يشكو إليه شيئاً عن عملها . فرفعت الزوجة سماعة التلفون لكي تتصل بزوجها ، ثم قالت للزبون :

— سأتصل بالمدير .. ولكن يجب أن أقول لك إنك الآن

تتحدث إلى مدير المدير !

فقهقه الزبون ضاحكاً .. ومضى إلى سبيله !

* * *

● دخلت سيدة عند الجزار ، وقالت له :

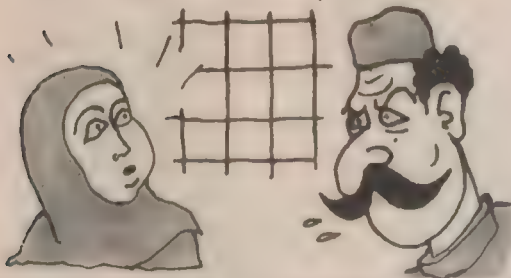
— إنني أتبع نظاماً في الأكل ، لذا أريد قطعة لحم دون

عظم ، ودون دهن ودون دسم !

نظر إليها الجزار شرراً وقال :

— عظيم ! .. أنصحك .. يا سيدتي بالذهاب إلى المحل

المقابل ، واطلبي منه شراء بيضة !



العكس بالعكس!

قف أمام أصدقائك واطلب إلى واحد منهم أن يفعل عكس ما تفعله تمامًا ...

فإذا سرت إلى الأمام سار هو إلى الخلف ، وإذا ضحكت بكى هو ، وإذا مشطت شعرك (فركش) هو شعره !
وستجد أن اللعبة ظريفة وتثير الضحك !



دروس المفتش فكرى
لكى تصبح مخبراً سرّياً



مسائل حسابية

لان المفتش (فكرى) يعلم أن عقله اليقظ يساعده فى حل الكثير من الجرائم والالغاز .. فهو يدربه كثيراً على حل المسائل الحسابية ، وإليك بعض هذه المسائل .

والمطلوب منك التوصل إلى حلها قبل

المفتش (فكرى) :

1 - كم خمسة يلزم إضافتها إلى 55 ليصبح

الناجم عشر ثمانيات ؟

2 - كم خمسة يلزم إضافتها إلى ثلاث

ثلاثات + أربع أربعات لكى يصبح

الناجم 100 ؟

3 - كم خمسة يلزم طرحها من ثلاث

ثلاثات + أربع

أربعات ليصبح

الناجم صفراً ؟

55
55
55
55

5555
5555

المساب البديعة !

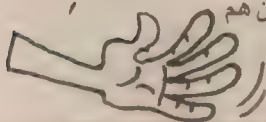
البليات السحرية

كان (عوض) يلعب مع أصدقائه فى إحدى الحدائق ،
 و اراد أن يختبر نكاههم فأخرج من جيبه عشر بليات ثم قال :
 - هل يستطيع أحدكم أن يقذف بهذه البليات إلى الهواء
 ثم يلتقطها جميعاً دون أن تقع واحدة منها على الأرض ؟
 حاول الاصدقاء كثيراً ولكن أغلب البليات كانت تسقط على
 الأرض .. وبعد أن ضحكوا لعجزهم طلبوا من (عوض) أن
 يريهم كيف يقوم بهذه اللعبة ...

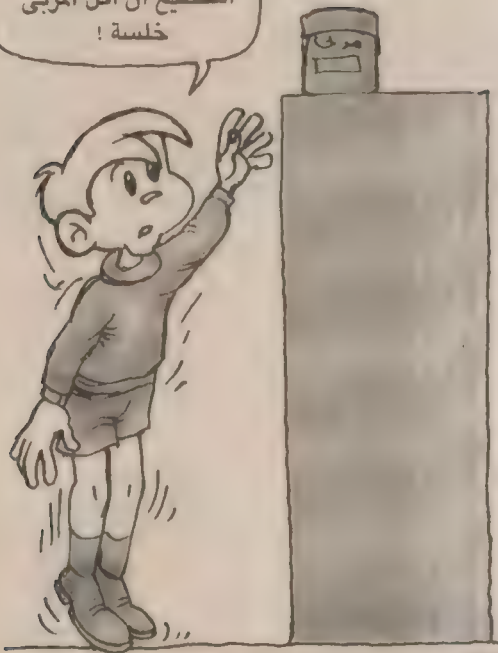
وببساطة أخرج (عوض) منديلاً ووضع فيه (البليات)
 العشر وربطه ، ثم قذف به فى الهواء
 والتقطه ثانية !

جرب هذه اللعبة مع أصدقائك
 فستضحك عليهم وسيضحكون هم

كثيراً قبل أن يعرفوا منك هذا
 السر !!



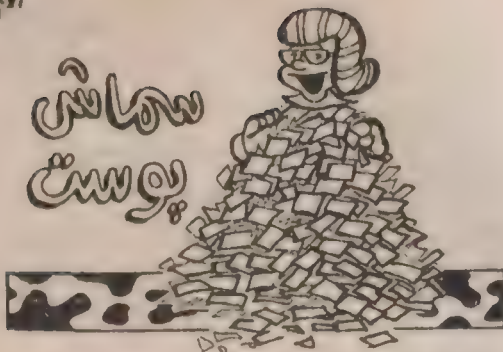
لسنه أمامي سنة حتى
استطيع أن أكل المربي
خلسة !



حيل كيميائية خفيفة !

• يمكنك أن تدخل بيضة صحيحة - بقشرتها في زجاجة ، وذلك بأن تأخذ بيضة زجاجة نظيفة وتغمرها بالخل المركز وتتركها فيه ، فإن قشرتها تلين حتى لتستطيع أن تمررها في فوهة زجاجة عادية أو من فتحة خاتم دون أن تنكسر ... املاً الزجاجة بالماء البارد بعد أن تدخل البيضة فيها واتركها فتجف قشرتها وتعود لحالتها الطبيعية ... أفرغ الماء بعد ذلك واحتفظ بالبيضة داخل الزجاجة لغراً تحير به اصدقاءك !





● الأستاذ خالد الصفتى

بعد التحية والسلام :

هذه ثانى رسالة أرسلها إليك ...

وارجو قبولى صديقاً للفلاش وسماش ؛ فانا من المعجبين
بهما جداً جداً ، وارجو نشر أسماء رابطة أصدقاء سماش :

1 - مصطفى على السيد الفار ..

2 - عبد الحكيم محمد عبد الحكيم المنسى .

3 - هانى عبد المجيد الشهاوى .

4 - سامح عبد العزيز .

5 - وانا محمد السيد حجازى البهى .

- ارجو الاهتمام بحسن الخط يا محمد !

● أ. خالد .

بعد التحية ..

أرجو نشر هذه الفكاهة فى كتابى العزيز (سماش) :
(بعد انتهاء التدريب الأول لهم فى البحر ، جلس
البحارة الجدد يتبادلون الحكايات الوهمية عن
شجاعتهم .. وحاول أحدهم إشراك الشاويش فى
الحديث فقال له :

– منذ متى وأنت فى سلاح البحرية يا سيدى ؟

عَبَث الشاويش بشاربه وقال فى كبرياء :

– يا بنى .. عندما التحقت بالبحرية لم يكن البحر
الميت قد ابلغ بعد أنه مريض !

أحمد كمال على عزام - القاهرة

– شكرًا يا أبا حميد على الفكاهة الطريفة .

* * *

● الأستاذ الفاضل / خالد الصفتى

بعد التحية :

يعجز قلمي عن تقديم الشكر لك لهذا المجهود الذى
بذلته فى (سماش) ومن قبلها (فلاش) ..

وكل ما أمله أن تصل إلى العدد المئوي لكلا الكتابين
إن شاء الله ... ولى ملحوظة ومعلومة ..

أما الملحوظة ففي العدد (2) من سماش .. كتبت
وقلت إن (إيزيبيو) هو أول إفريقي الأصل يصل إلى
مرتبة هداف كاس العالم وذلك فى بطولة انجلترا سنة
1966، لكن الفرنسى (جوست فونتين) المغربى الأصل
هو أول إفريقي يصل إلى مرتبة هداف كاس العالم عام
1958 بالسويد .

وأما المعلومة :

(اقيمت كاس الأمم الإفريقية عشرين مرة .. أحرزت
غانا اللقب 4 مرات أعوام 1963 - 1965 - 1978 -
1982 ، ومصر 3 مرات أعوام 1957 - 1959 - 1986
ومرتين لكل من زائير .. عامى 1968 - 1974
والكاميرون عامى 1984 - 1988 ، ونيجيريا عامى
1980 - 1994 ومرة واحدة لكل من اثيوبيا 1962
والسودان 1970 والكونغو 1972 والمغرب 1976
والجزائر 1990 وكوت دى فوار 1992 وجنوب إفريقيا 1996 .

أحمد سيد محمد البنا - البحيرة

- شكراً على المعلومة يا أحمد .. أما عن الملحوظة
فقد أخطأت يا (أحمد) عندما اعتقدت أن (جوست فونتين)
مغربي الأصل ... لكنه ولد فقط في المغرب من أب وأم
فرنسيين .. وبذلك يكون (ايزيبيو) فعلاً هو الإفريقي
الوحيد الذي أحرز لقب هداف كأس العالم حيث إنه
موزمبيقى 100 % إلا أنه حصل على الجنسية
البرتغالية ليشارك في كأس العالم !

* * *

● ١. خالد الصفتي

بعد الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله :
أرسل إليك خطابي الخامس ، فقد سبق وأرسلت خطابات
عديدة ولم أجد ردًا واحدًا في سماش ، وهذا عتاب بسيط ...
وأرجو أن تصدر سلسلتا (فلاش) و (سماش) بسرعة
لأنهما بطيئان جدًا في الصدور .

إيهاب عبد الحميد محمود سيد أحمد - نقيلية
- أرجو أن تكون قد رضيت عن (سماش) الذي نشر
لك هذه الرسالة ، وأنا معك في تأخير وبطء صدور
(فلاش) و (سماش) ، لكنها ظروف السوق التي
نرجو أن تتحسن قريبًا إن شاء الله .

* * *

● الأستاذ خالد ..

بعد التحية :

أنا من قراء (فلاش) و (سماش) ويتساوى إعجابى
بهما فعلاً .. ولى بعض الاسئلة اوجهها إلى باب (سماش
بوست) :

1 - شخصيات (سماش) قليلة .. لماذا ؟

2 - لماذا وضعت موسوعة اختبار المعلومات فى هامش
الصفحات ؟ ولم تخصص لها باباً مستقلاً ، فهذا اسهل على
العين التى تُجهد من النظر لاسفل الصفحات .

محمود احمد على - حلوان

1 - لأنه مازال كتاباً صغير السن ... ولكن هاهى
الشخصيات بدأت تتوالى .. (الدلجمونى) (العالم حسنين
وقطنه تحية) (صلاح) (درويش) وغيرها من
الشخصيات الطريفة .

2 - اعتقد يا محمود انك انت (الكسبان) لوضع
الموسوعة فى هامش الصفحات .. لأنى لو خصصت لها
عشر صفحات من الكتاب فسوف يأتى هذا بالتأكيد
على باقى أبواب الكتاب !

* * *

● الأستاذ العزيز خالد الصفتى

بعد التحية :

لن أمدح (سماش) ... فبالتأكيد قد وصلك ما يكفى
لعام قادم من أبيات الشعر والمدح والحب ولو كان
علينا - نحن القراء - لأردنا أن تصدر يومياً ... أو
أسبوعياً ... أو حتى شهرياً !
على العموم شكراً لما تقدمه لنا من خدمات .

محمد عبد المنعم خاطر - المنصورة

- سماش يحييك يا (محمد) ويتمنى دوام الصداقة
بينك وبينه ...

أما عن مواعيد صدور (فلاش) و (سماش) فانا
معك تماماً فى وجوب انتظام صدورهما .. ولكن للناشر
رأى آخر له ما يبرره .

* * *

● ١ . خالد

تحية طيبة ، وبعد :

أرجو نشر مساهماتى :

* (إذا لم تستطع الفوز عليه ... افعل مثله) موجه

إلى مقلدى فلاش و سماش .

* وهذه المعلومة : (أعلى قمة فى العالم هى قمة
جبل أفرست) .

معتز مصطفى النحاس على الشريبنى - قلوبية

- شكرًا على مساهمتك يا درش .

* * *

● الأستاذ القدير المحترم

تحية طيبة ، وبعد :

بعد تردد طويل فكّرت أخيرًا فى أن أرسل إليك أول
رسالة بقلمى تخرج خارج بلادى ...

أرجو أن تقبلنى صديقًا لـ (سماش) ، كما أرجو
نشر اسم ابن عمى الذى يعشق هذه السلسلة (معاذ
محمد سعيد) ، مع خالص شكرى .

يقين سلطان الربعى

الجمهورية اليمنية - تعز

- (سماش) يعتز بصداقتك أنت و (معاذ) ويرجو
نوام المراسلة .

* * *

أصدقائهم

- حاتم محمد كامل عطوان - المنوفية .
- نزار الفارسي - القيروان - تونس .
- إيهاب عبد الحميد محمود - الدقهلية .
- يوسف محمد دراج - دسوق .
- أسماء صالح عبد المنعم حمزة - الإسكندرية .
- أبو عميرة محمد السيد - القاهرة .
- رانيا نبيل محمد خليل - إسكندرية .
- سها محمد عاطف - بور سعيد .
- شيماء أحمد موسى - بور سعيد .
- محمد أحمد ناجي على سالم .
- محمد نصر الله سالم الشاعر - سيناء .
- لمياء نصر الله سالم الشاعر - سيناء .
- رمضان سيد وهبة محمد - بنى سويف .
- عبد الله سيد وهبة محمد - بنى سويف .
- محمد سيد وهبة محمد - بنى سويف .
- محمد عبد الحميد هاشم .

- محمد رشدى طه .
- خالد رشدى طه .
- محمد كامل عبد الحكيم .
- محمد أسامة شحاتة - بنى سويف .
- سلوى أسامة شحاتة - بنى سويف .
- محمود عطية - إسكندرية .
- محمد خلاف - إسكندرية .
- عادل أحمد - إسكندرية .
- ماجد محمود مصطفى - القاهرة .
- محمد عادل محمود - القاهرة .
- عماد الدين الشافعى - القاهرة .
- محمد مصطفى عليوه - القاهرة .
- أحمد عبد العال محمد قنايه - كفر الشيخ .
- عمرو محمد - إسكندرية .
- أحمد فتحى - إسكندرية .
- محمد محمود محمد - المهندسين .
- غادة عبد الناصر مرسى - الزيتون .
- أحمد محمد عبد الفتاح عبد العزيز - مدينة نصر .

صديق « سماش » العزيز .

بعد أن تفرغ من قراءة كتابك الجديد ، وبعد أن تحل كل العابه المميزة .. وتستفيد من كل معلومة وردت به .. لا تركن الكتاب جانباً معتقداً أنك قد (قرأته من الجلدة للجلدة) .. كلا .. فهناك أسفل كل صفحة سؤال ثقافى ، أو فنى ، أو رياضى ، أو علمى يسبقه رقم معين .. وفى الصفحة المقابلة لها سوف تجد ثلاث إجابات .

إنه اختبار جديد لمقدار ثقافتك العامة فى شتى المجالات . اختبار يمثل سباقاً جديداً بينك وبين أصدقائك ، وبينك وبين نفسك قبلها .. اختر الإجابة التى تعتقد أنها صحيحة . لا تحاول أن تنظر فى صفحات الحلول لتعرف إجابة السؤال الذى يقف أمامك .. بل تخطّه واجب عن السؤال الذى يليه .. وهكذا حتى تتجمع عندك إجابات تمثل ما تعرفه فعلاً من معلومات .

ثم أعط نفسك درجة واحدة عن كل إجابة صحيحة بعد مقارنة إجاباتك بصفحة الحلول آخر الكتاب .. ويمكن عندئذ الحكم على نفسك حكماً عادلاً من الدرجة التى ستحصل عليها !

والآن اتركك لتستمتع بالعدد الثالث عشر من « سماش » متمنياً لك قراءة شيقة !

خالد الصفتى

مسابقة سماش 13



صديقى .. هذه هى مسابقة (سماش) .. إنها صورة غامضة ، لشيء مألوف ، نراه يومياً فى حياتنا ، لكنها التقطت من زاوية غير معتادة .. فهل تستطيع معرفة هذا الشيء ؟ حسن .. إذا عرفته فأرسل إلينا الحل مع كوبون المسابقة ، وسوف نقدم للفائزين الخمسة الأوائل جوائز ثمينة .

كوبونات سماش

نقدم لكم - أصدقائي - على هذه الصفحة جميع الكوبونات الخاصة بأبواب سماش التي سوف تشاركون فيها ، كذلك كوبون المسابقة ، وذلك تسهيلاً لكم ولكي يتم انتزاع هذه الصفحة فقط دون أن تشوه بقية الكتاب .

والرجاء إرفاق الكوبون الخاص بكل باب حين يتم إرسال أى خطاب خاص بهذا الباب ..

ولن يلتفت إلى أية رسالة تختص بباب معين ما لم يرفق معها الكوبون الخاص بها .

كوبون مسابقة سماش

الاسم النوع : السن :
العنوان الصورة لـ :

كوبون سماش شوب	كوبون افتح قلبك
الاسم :	الاسم :
السن :	السن :
العنوان :	العنوان :

كوبون هواة المراسلة	كوبون الصفحات الناعمة
الاسم :	الاسم :
السن :	السن :
العنوان :	العنوان :

حلول سمائش 13

الصفحة	الحل
49	من هو : على الكسار .
70	ما سيحدث أنك سوف تاكل حتى تشبع ... وعندئذ ادفع لهم الجنيه معترفًا بالخسارة لكنك في الواقع كسبت .. لأنك اكلت ستة جاتوه بجنيه واحد !!
95	المربع الصحيح : مربع رقم 4 .
101	من هي : ليلي فوزى .
165	اين الكرة : الكرة رقم 3 .
198	المربع الصحيح : مربع رقم 2 .
211	المختلف : الحل رقم : 2 لان . عيونه حواء .
214	المربع الصحيح : رقم 2 .
219	اين الكرة : الكرة رقم 3 .
225 .	من هو : الموزع الموسيقى ، يحيى خليل .
233	1 - خمس خمسات . 2 - 15 خمسة . 3 - خمس خمسات .

The background of the entire page is a dense collage of various cartoon characters. At the top center, there is a rectangular sign with the word 'سكاش' (Squash) written in a stylized, bubbly Arabic font. Below this sign, the text 'اقرأ أسئلة الشباب' (Read the questions of the youth) is written in a bold, sans-serif font. Further down, the text 'سلسلة ثقافية فنية مصورة تهتم' (A series of illustrated cultural and artistic topics that care) is written in a smaller font. Below that, the text 'بشئون الشباب الاجتماعية' (About the social issues of the youth) is written. Then, 'والرياضية والفنية والعلمية' (and sports, artistic, and scientific) is written. Finally, at the bottom, the text 'كتاب الشباب' (Youth book) is written. The collage includes characters with various expressions, some with large noses, some with wide eyes, and some with unique hairstyles. There are also some abstract shapes and patterns interspersed among the characters.

سكاش

اقرأ أسئلة الشباب

سلسلة ثقافية فنية مصورة تهتم

بشئون الشباب الاجتماعية

والرياضية والفنية والعلمية

كتاب الشباب

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| 21 - 1988 . | 1 - أوسكار وايلد . |
| 22 - مورين كومري . | 2 - يونيو . |
| 23 - سوزان لينجلن . | 3 - التنس . |
| 24 - يوسف وهبي . | 4 - جون باري مور . |
| 25 - الولايات المتحدة . | 5 - د. فاروق فهمي . |
| 26 - ياشين . | 6 - 6 مايو 1840 . |
| 27 - اليالنا . | 7 - 1866 . |
| 28 - نبراسكا . | 8 - 284 م . |
| 29 - جوستاف فلوبير . | 9 - 111 متر . |
| 30 - 40 . | 10 - إسبانيا . |
| 31 - 36 . | 11 - ريتشارد أركريت . |
| 32 - كامبريدج . | 12 - سير توماس رافلز . |
| 33 - شكرى القوتلى . | 13 - خالد بن الوليد . |
| 34 - شفيلى . | 14 - جور باتشوف . |
| 35 - تايلاند . | 15 - تنسى وليامز . |
| 36 - شين فين . | 16 - البهجة . |
| 37 - إيتا . | 17 - ملك . |
| 38 - قيرغيزستان . | 18 - تيجو سيجالبا . |
| 39 - كريس باتن . | 19 - تاريخ الامم والملوك . |
| 40 - فيينا . | 20 - الأندلسيون . |

41 - يوم كولبوس .

42 - تيودور روزفلت .

43 - فينيسيا .

44 - تيرانا .

45 - الارچنتين .

46 - بوهيميا ومورافيا .

47 - ولنجتون .

48 - روريتانيا .

49 - انتونى هوب .

50 - غواق .

51 - جنوب إفريقيا .

52 - أسماء رقصات .

53 - رقصات إغريقية .

54 - 80 م .

55 - هيركولانيوم .

56 - يوغوسلافيا .

57 - كونور (ق يوغوسلافيا) .

58 - فريدريك الثانى .

59 - 1695 (!!) .

60 - صمكة سامة .

61 - مانشو .

62 - سكوبيى .

63 - لوبليانا .

64 - 1922 .

65 - 1934 .

66 - پولو توسكانيللى .

67 - انطوان لافوازييه .

68 - القفز .

69 - 20 كم / ساعة .

70 - 12 ثانية .

71 - انواع من الجبال

(مذكور ما تجمع بين الكالسيوم والفلينسيوم)

72 - ابو سيف .

73 - الكاميرون وجنوب غرب إفريقيا .

74 - اولما .

75 - 1905 .

76 - 1921 .

77 - 1955 .

78 - 1912 .

79 - 1848 .

80 - توسكانيللى .

81 - 9.14 مقر .

82 - 1500 م عو .

83 - الملاكمة .

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| 103 - فلتون . | 84 - جالاتى . |
| 104 - المبارزة . | 85 - فرنسا . |
| 105 - جاك دالكروز . | 86 - خنفساء جولياث . |
| 106 - 1807 . | 87 - بلجيكا . |
| 107 - 1909 . | 88 - الكونغو . |
| 108 - روبرت پيرى . | 89 - سيمون بالاس . |
| 109 - المثاليين . | 90 - إدوارد جينز . |
| 110 - فستولا . | 91 - 18 حفري . |
| 111 - 1431 . | 92 - 1894 . |
| 112 - كراكاو . | 93 - 22 كم / ساعة . |
| 113 - 1580 . | 94 - 1904 . |
| 114 - 1919 . | 95 - آسيا . |
| 115 - أول أكسيد الكربون . | 96 - طرسوس . |
| 116 - ماليزيا . | 97 - بودابست (بودا ، وبست) . |
| 117 - 1865 . | 98 - جنوب إفريقيا . |
| 118 - الحجاج بن يوسف . | 99 - كرونو ميتر . |
| 119 - الصين . | 100 - مورس . |
| 120 - القانون . | 101 - داجير . |
| | 102 - ستيفنسون . |

ساماش

روايات مصرية للحبيب

تأليف ورسوم : خالد الصفتى

صدر من هذه السلسلة :

- 1 - عاكروش .
- 2 - المسدس .
- 3 - العسل المر .
- 4 - الحقيبة الغامضة .
- 5 - مكرونى .
- 6 - رعب فى المدينة .
- 7 - مغامرة فى قلب التاريخ .
- 8 - حدث فى حلوان .
- 9 - الحب الإلكتروني .
- 10 - غروب وغروب .
- 11 - جنون الفول .
- 12 - لحن الوداع .
- 13 - الأميرة المزيفة .

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
	روايات سماش تقدم :	7	كلمة حب
71	الجريمة الكاملة	10	حيل كيميائية خفيفة
82	الوان من الضحك	12	من مظاهر التخلف
86	من طرائف الاسماء	14	قطرات الندى
	نادى الوظائف الفشنك :	16	آخر (جعرة)
87	الحكيم باشى	26	الوان من الضحك
96	معلومات سريعة مركزة	28	متى اكتشفت صناعة الثلج .
98	اصنع بنفسك		روايات سماش تقدم :
100	العاب سرعة البديهة	29	ادى زوبة زقة
103	إلى هواة المراسلة	36	حضارة
106	الاميرة المزيفة	37	سماش اوتو
134	الوان من الضحك	38	لقطات من معرض طوكيو الدولى ...
136	خدعوك .. فقالوا	46	عصير العلم
138	اسألوا سماش	48	شايقين إيه
142	فايق الرايق رجل المهام الصعبة ...	50	جعفر (الجزء الثانى)
156	توت عنخ آمون	69	خدعوك .. فقالوا
160	حيل كيميائية خفيفة	70	دسته جاتوه

الموضوع	الصفحة	الموضوع	الصفحة
أصغر دراجة بخارية فى العالم ..	161	لمحات من الألعاب الأولمبية ..	215
لماذا وكيف خلق الله آدم ﷺ ..	162	أرقام قياسية اولمبية	217
العاب سرعة البديهة	164	غرائب اولمبية	218
تعبيرات لازعة	166	سماش جنس	222
من طرائف الاسماء	168	إعلانات مبوبة	226
متى تكون متخلفاً	169	مع الامثال :	
الوان من الضحك	170	« أبخل من مابر »	227
« خير » تعمل	172	الوجه الاول للعملة	228
موانع	190	لعبة الشمعة	229
افتح قلبك	191	اضحك مع السيدات	230
الصفحات الناعمة :	199	العكس بالعكس	232
افكار للمطبخ	200	دروس المفتش فكرى	233
حتى التلفون .. له إتيكيت ..	202	العاب سرعة البديهة	234
آداب المائدة	203	حيل كيميائية خفيفة	236
الوان من الضحك	208	سماش بوست	237
مصر .. يعنى إيه	210	اصدقاء سماش	244
جاعورة	212	حلول سماش رقم (13)	249
حيل كيميائية خفيفة	213	حلول موسوعة سماش (13) ..	251



مخبر الحقائق



سلاسل

كتاب الشباب



كتاب الشباب



الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للتبعية والنشر والنوابع
٢٥٨٦١٩٧ - ٢٨٣٥٥٥١ - ٥٦٠٨١٥٥
فاكس: ٢٨٧٠٠٢